

This document was updated 17 October 2024 and is for reference only and not for purposes of publication. For further information please contact the gallery.
mail@galleryhyundai.com

LEE KANG-SO

b. 1943, Daegu, Korea
Lives and works in Anseong, Gyeonggi Province, Korea

EDUCATION

1965 BFA, Seoul National University of Art, Painting Dept., Seoul

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Lee Kang So: Where the Wind Meets the Water*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea (upcoming)
- 2023 *LEE KANG-SO: Wind / Flow*, Locks Gallery, Philadelphia, USA
The Wind Blows: About the Sculpture, Leeahn Gallery, Seoul, Korea
- 2021 *From a dream*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2019 *Becoming*, Palazzo Caboto, Venice, Italy
- 2018 *Disappearance*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2017 *Lee Kang So*, Wooson Gallery, Daegu, Korea
- 2016 Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France
- 2015 *Finding Enlightenment in Everyday Life*, Ilwoo Space, Seoul, Korea
- 2012 *Lee Kang So*, Gallery Shilla, Daegu, Korea
- 2011 虛 *Emptiness*, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2009 *Lee Kang-So 1989-2009*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2006 *Paysage vu par le cœur*, Musée des Arts Asiatiques, Nice, France
- 2005 *Lee Kang-So: Wide White Space*, WhiteBox, New York, USA
- 2003 *The River is Moving*, Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju, Korea
Daegu Ars Center, Daegu, Korea

	Gallery Shilla, Daegu, Korea
2002	Palais des Congrès de Paris, Paris, France Galerie Hedaes Sevira, Paris, France
2001	CAIS Gallery, Seoul, Korea
2000	Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan Gallery Robert Y. Carat, Paris, France Gallery Ci-Gong, Daegu, Korea
1999	Galerie des Ponchettes, Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice, France CAIS Gallery, Seoul, Korea
1997	Johyun Gallery, Busan, Korea
1994	Gallery Ci-Gong, Daegu, Korea Maek-Hyang Gallery, Daegu, Korea
1993	Bergen Museum of Art and Science, Paramus, USA Haenah-Kent Gallery, New York, USA
1992	Salama-Caro Gallery, London, UK Haenah-Kent Gallery, New York, USA Maek-Hyang Gallery, Daegu, Korea
1990	Haenah-Kent Gallery, New York, USA Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan Gallery Seomi, Seoul, Korea
1989	Gallery Inkong, Daegu, Korea
1988	Gallery Inkong, Daegu, Korea
1985	Duson Gallery, Seoul, Korea
1983	Soo Gallery, Daegu, Korea
1981	Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
1979	Muramatsu Gallery, Tokyo, Japan
1973	Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024	<i>Move-Sound-Image</i> , grand seoul, Seoul, Korea <i>Formation & Extension of Daegu Contemporary Art</i> , Kwonjungho Art Museum, Daegu, Korea <i>Map Reading of Painting</i> , Daegu Art Museum, Daegu, Korea <i>Here, the Wind Stays</i> , Park Sukwon News Gallery, Jeju, Korea <i>The Modern and Contemporary Korean Calligraphy</i> , Taoyuan Museum of Fine Arts, Taoyuan, Taiwan <i>Queen of Tears: Hidden Picture Hunt</i> , Pyo Gallery, Seoul, Korea <i>The Spinning Earth</i> , Namwon City Kimbyungjong Art Museum, Namwon, Korea <i>Flowing Winds, Blowing Waves</i> , Jeonnam Museum of Art, Gwangyang, Korea <i>Only the Young: Experimental Art in Korea, 1960s-1970s</i> , Hammer Museum, Los Angeles, USA
2023	<i>Colorful Korean Painting – From Harmony to Purification</i> , Art Space 3, Seoul, Korea <i>Only the Young: Experimental Art in Korea, 1960s-1970s</i> , National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA <i>Not Paintings</i> , Daegu Art Museum, Daegu, Korea

- 2023 Dalseong Daegu Contemporary Art Festival: Diversity and Coexistence, Kangjeongbo The ARC Square, Daegu, Korea
Art Pick 30, Hangaram Art Museum, Seoul, Korea
Korean Dansaekhwa, Canvas N Gallery, Seoul, Korea
Critic Lee Il and the AG Group in the 1970s, Space21, Seoul, Korea
Colorful Korean Painting - From Harmony to Purification, Art Space 3, Seoul, Korea
- 2022 *A Dream-Enchantment*, Changseong-dong Laboratory, Seoul, Korea
Dalseong Daegu Contemporary Art Festival : ART, Co..Evolution, Kangjeongbo The ARC Square, Daegu, Korea
Act. 1 The Glitter Path, Art Space Hohwa, Seoul, Korea
Now and Then, Gallery Shilla, Daegu, Korea
- 2021 *Gongmyeong : Resonance*, Horim Museum, Seoul, Korea
Playground for Poetry, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
Modern Life, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
Meaningful Moment in the History of Korean Art, Jeongeup Museum of Art, Jeongeup, Korea
New Acquisitions 2017-2020: Connected Worlds, Gyeongnam Art Museum, Changwon, Korea
Afterglow Spirit, Museum SAN, Wonju, Korea
Resonance, Horim Museum, Seoul, Korea
- 2020 *The Modern and Contemporary Korean Calligraphy*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Deoksugung, Seoul, Korea
HYUNDAI 50, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
The Moment of Gieok (Korean Alphabet ㄱ), Seoul Calligraphy Art Museum, Seoul, Korea
The Great Epics: The LEEINSUNG Art Prize 20th Anniversary Exhibition, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
New Collecton 2017-2019: Care and Attention, Jeju Museum of Art, Jeju, Korea
100 Collective Signatures, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2019 *Beyond Line: The Art of Korean Writing*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Awakenings: Art in Society in Asia 1960s-1990s, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea; The National Museum of Modern Art (MOMAT), Tokyo, Japan; National Gallery Singapore, Singapore
- 2018 *Contemporary Art Dictionary, 7 Keywords*, Jeonbuk Museum of Art, Wanju, Korea
Renegades in Resistance and Challenge, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2017 *Rhythm in Monochrome: Korean Abstract Painting*, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
Contemplative Space, Artist Note, Whanki Museum, Seoul, Korea
Rehearsals from the Korean Avant-Garde Performance Archive, Korean Cultural Centre UK, London, UK
Water That Remembers All, Kim Tschang-Yeul Art Museum, Jeju, Korea
- 2016 *KM 9346: Korea-Morbihan 9,346km*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
As the Moon Waxes and Wanes, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
Busan Biennale 2016 Project 1: an/other avant-garde china-japan-korea, Busan Museum of Art, Busan, Korea
Korea Tomorrow 2016: OUT + STANDING, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea
- 2015 *The Wall*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
Korean Painting, Beyond the Borders, Culture Station Seoul 284, Seoul, Korea
Taehwa River Eco Art Festival 2015: Beyond Walled Enclosure, Taehwagang National Garden, Ulsan, Korea
Korean Modern and Contemporary Art, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
Untitled, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
- 2014 *Korean Beauty: Two Kinds of Nature*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
Time of Resonance, Jeju Museum of Art, Jeju, Korea
Between the Lines: Korean Contemporary Art Since 1970, Arario Gallery, Cheonan, Korea
Video Artists, Bongsan Cultural Center, Daegu, Korea
- 2013 *At the Nexus of Painting and Writing*, Seoul Calligraphy Art Museum, Seoul Arts Center, Seoul, Korea
Writing Becomes Painting, POSCO Art Museum, Seoul, Korea
Hommage à Whanki, Whanki Museum, Seoul, Korea
New Start 2013, Seoul National University Museum of Art, Seoul, Korea
2013 Daegu Contemporary Art, Daegu Art Factory, Daegu, Korea

Thought in Korean Modernism Art, Pohang Museum of Steel Art, Pohang, Korea

- 2012 *A Bigger Splash: Painting after Performance*, Tate Modern, London, UK
Dansaekhwa: Korean Monochrome Painting, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
Korean Painting Now, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
2012 Gangjeong Daegu Contemporary Art Festival: Riverside Rhapsody, Gangjeong Riverside, Daegu, Korea
Lee In-Sung Art Award Winners Special Exhibition, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 2011 *Tell Me Tell Me: Australian and Korean Art 1976-2011*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea; Museum of Contemporary Art Australia, Sydney, Australia
Qi (氣, Energy) is Full, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
Masterpieces Exhibition in Autumn, Jeonbuk Museum of Art, Wanju, Korea
靑-Beyond the Blue, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2010 *Korean Avant-Garde Drawing 1970-2000*, Seoul Olympic Museum of Art (SOMA), Korea
Soul of Line, Lee Ungno Museum, Daejeon, Korea
2010 *In the Midst of the Korean Contemporary Art*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2009 *New Acquisitions 2008*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
- 2008 *Platform Seoul 2008: I Have Nothing to Say and I Am Saying It*, Art Sonje Center, Seoul, Korea
Korean Abstract Art 1958-2008, Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
Oriental Perspective: Contemporary Art of Korea-China, Beijing World Art Museum, Beijing, China
- 2007 *48th October Salon: Micro-Narratives*, The Cultural Centre of Belgrade, Belgrade, Serbia
Void in Korean Art, Leeum Museum of Art, Seoul, Korea
Breath, Nam-Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
Performance Art of Korea 1967-2007, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
Critical Perspective Some 130 Artists, Insa Art Center, Seoul, Korea
Elastic Taboos: Within the Korean World of Contemporary Art, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
- 2005 *The Root of Honam Abstract Painting*, WooJaeGil Art Museum, Gwangju, Korea
Passion, Seongnam Arts Center, Seongnam, Korea
- 2004 *The Development of Korean Modernism*, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea
Contemporary Korean Artists, Nam-Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
Review Daegu Contemporary Art Festival 74-79, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
- 2003 *2003 Title Match Exhibition: Lee Kang-So vs. Jo Seub*, Ssamzie Space, Seoul, Korea
Drawing: Its New Horizons, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
The Seoul Art Exhibition, Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
White Spectrum: Joseon White Porcelain and Korean Contemporary Art, Gyeonggi Ceramic Museum, Gwangju, Korea
The Mechanics of Expansion and Restoration: Kim Ku-Rim. Lee Kang-So, Lee Seung-Taek, Seo Seung-Won, Choi Restoration, Hanjeon Plaza Gallery, Seoul, Korea
- 2002 *The Understanding of Abstract Painting*, Sungkok Art Museum, Seoul, Korea
Korea Young Artists Biennale 2002, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
Korean Contemporary Artists' Exhibition: Winds of the Spirit, Nepal Academy of Fine Arts, Kathmandu, Nepal
Korean Contemporary Artists, Museo de la Nación, Lima, Peru
- 2001 *Korean Contemporary Art from mid-1960s to mid-1970s: A Decade of Transition and Dynamics*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
6,70s Korean Contemporary Art, Hanwon Museum of Art, Seoul, Korea
Foundations, Perspectives, Seoul Museum, Seoul, Korea
- 2000 *Plane as Spirits*, Busan Art Museum, Busan, Korea
Gwangju Biennale 2000: Man + Space, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
The Evolution and Transition of Korean Print, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
What is so of itself, POSCO Art Museum, Seoul, Korea

- 1999 *Corée Pays du Matin Calme*, Musée des Arts Asiatiques, Nice, France
Korea-Japan Paintings Exchange Exhibition, Seoul Gallery, Seoul, Korea
- 1998 *Les Peintres du Silence*, Musée Montbéliard, Montbéliard, France
Art Beyond Borders: Celebrating Expo 98, Mitra Art Gallery, Lisbon, Portugal
- 1997 *A Point of Contact: Korean, Chinese, Japanese Contemporary Art*, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
- 1996 *Development of Korean Modernism: Conquest of Modern*, Kumho Museum of Art, Seoul, Korea
A Prospect of Korean Contemporary Art, Kowoon Art Museum, University of Suwon, Suwon, Korea
Grafica Massima, Galleria d'Arte Milano, Milan, Italy
- 1995 *Korean Contemporary Art*, National Art Museum of China, Beijing, China
Joint Exhibition of the International Studio Programs, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
- 1994 *The Faces of Contemporary Art 40 Years*, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
Seoul 600 International Art Festival, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
The Beginning of Korean Modern Art, Seonam Art Center, Seoul, Korea
- 1993 *12 Contemporary Korean Artists*, The Miyagi Museum of Art, Sendai, Japan
4 Contemporary Artists of Korea: Chung Chang-Sup, Yun Hyong-Keun, Park Seo-bo, Lee Kang-So, Gallery Ci-Gong, Seoul, Korea
Jasper Johns, Kim Young-ju, Nam June Paik, Robert Rauschenberg, Andy Warhol, Lee Kang-So, Haenah-Kent Gallery, New York, USA
- 1992 *Working with Nature: Traditional Thought in Contemporary Art from Korea*, Tate Liverpool, Liverpool, UK
Flow from the Far East: Recent Korean Art Scene, Concourse Gallery, Barbican Centre, London, UK
Encounters with Diversity: The 1992 International Studio Artists Exhibition, MoMA PS1, New York, USA
Jean-Michel Basquiat, Jonathan Borofsky, Richard Bosman, Lee Kang-So, Terry Winters, Haenah-Kent Gallery, New York, USA
The Brush Stroke and Its Expression: 1992 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
- 1991 *Contemporary Korean Painting*, National Museum of Modern Art, Zagreb, Yugoslavia; Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia; Collegium Artisticum, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina; The Museum of Contemporary Art, New Belgrade, Serbia
TRIANGLE Artists Workshop 1991, 10th Anniversary, Suzanne Lemberg Usdan Gallery, Bennington College, Bennington, USA
A Grouping for the Identity of Korean Contemporary Art II - The Art in the 'Reduction' and 'Expansion' Period, Hanwon Museum of Art, Seoul, Korea
Six Artists Exhibition: Chung Chang-Sup, Yun Hyong-Keun, Kim Tschang-yeul, Park Seo-bo, Lee Ufan, Lee Kang-So, Nabis Gallery, Seoul, Korea
Inaugural Exhibition of Korean Contemporary Art, Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju, Korea
- 1990 *Lee Kang-So, Hori Kosai*, Saem Art Gallery, Seoul, Korea
1990 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
Autumn Muramatsu, Muramatsu Gallery, Tokyo, Japan
- 1989 *Today's Artists*, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea
89 Seoul Art Exhibition, Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul, Korea
Korean Contemporary Art, Situation of the 80s, Dongsoong Art Center, Seoul, Korea
1989 Korean Contemporary Painting, Ho-Am Art Museum, Seoul, Korea
- 1988 *The Contemporary Korean Art*, Total Museum, Jangheung, Korea
Modernism in Korean Contemporary Art Scene 1970 - 1979, Grand Magasin Hyundai (Muyeok Center), Seoul, Korea
Olympiad of Art: The International Contemporary Painting, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
The 2nd Sea Art Festival, Haeundae Beach, Busan, Korea
- 1986 *Evidence: Today's Art by Inspection*, Baiksong Gallery, Seoul, Korea

- 1985 *Contemporary Art Festival 85*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1984 *Human Documents 84/85*, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Contemporary Art Festival 84, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
Korean Contemporary Art: The Flow of the 70s, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1983 *Modern Art of Korea*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo; The National Museum of Modern Art (MOMAT), Tokyo;
Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Utsunomiya; The National Museum of Art, Osaka; Hokkaido Museum of
Modern Art, Sapporo; Fukuoka Prefectural Museum of Art, Fukuoka, Japan
4th Seoul International Print Biennale, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
New Paper Work, Spring Gallery, Taipei, Taiwan
Contemporary Art Festival 83, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1982 *Contemporary Paper Craft and Paper Composition*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA),
Seoul, Korea; Kyoto City KYOCERA Museum of Art, Kyoto; The Museum of Modern Art, Saitama; Kumamoto Prefectural
Traditional Crafts Center, Kumamoto, Japan
The Contemporary Artist's Print and Drawing, Kwanhoon Gallery; Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
Exhibition of Korean Contemporary Printmakers Association, Total Museum, Seoul, Korea
- 1981 *Korean Drawing Now*, Brooklyn Museum, New York, USA
Seoul 10 Artists' Works, Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
Korean Drawing, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
Drawing 81, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1980 *Exhibition of Korean Contemporary Prints by 9 Artists*, Gallery Komai, Tokyo, Japan
Print and Drawing, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
International Impact Art Festival, Kyoto City KYOCERA Museum of Art, Kyoto, Japan
Asia Contemporary Art Festival Part II, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo; Fukuoka Art Museum, Fukuoka, Japan
Contemporary Art: 36 Artists, Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
Space International Print Biennale, SPACE GROUP, Seoul, Korea
Prints and Drawings by 8 Artists, Maek-Hyang Gallery, Seoul, Korea
- 1979 *Exhibition of Korean, Chinese Contemporary Prints*, Shinsegae Gallery, Seoul, Korea
Modern Korean Prints and Tapestries, Pao Sui Long Gallery, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong
Today's Method, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
Seoul, Painting: 15 Artists, Fine Art Center, Korean Culture and Art Foundation, Seoul, Korea
Contemporary Korean Printmakers Association Exhibition, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul,
Korea
The 5th Daegu Contemporary Art Festival, Yoojin Art Museum; Lee Gallery; Yeemock Gallery; City Library Gallery; Maeil
Gallery; Maek-Hyang Gallery; Daebo Gallery, Daegu, Korea
14 Contemporary Artists Exhibition, Elcanto Museum, Seoul, Korea
- 1978 *Trend of the Korean Modern Art for the Past 20 Years*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA),
Seoul, Korea
Exhibition of Seoul International Prints, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
Iran International Culture and Arts Festival, Teheran, Iran
The 1st Jeonbuk Contemporary Art Festival, Jeonbuk Art Hall, Jeonju, Korea
Daegu Contemporary Artists Association, Young Artists Center, Daegu, Korea
The 4th Daegu Contemporary Art Festival, Daegu City Public Gallery, Daegu, Korea
- 1977 The 14th São Paulo Art Biennale, São Paulo, Brazil
Korea: Facet of Contemporary Art, Tokyo Central Museum of Art, Tokyo, Japan
Contemporary Korean Painting, National Museum of History, Taipei, Taiwan
The 2nd Gwangju Contemporary Art Festival, Jeonil Museum of Art, Gwangju, Korea
The 2nd Busan Contemporary Fine Art Festival, Busan Citizen's Hall Gallery, Busan, Korea
The 3rd Daegu Contemporary Art Festival, Daegu City Public Gallery, Daegu, Korea
- 1976 The 2nd Biennale of Sydney: Recent International Forms in Art, Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
The 10th International Biennale Exhibition of Prints in Tokyo, The National Museum of Modern Art (MOMAT), Tokyo,
Japan
8 Korean Contemporary Artists, Seoul Gallery, Seoul, Korea

7 Korean Contemporary Artists, Daebaek Gallery, Daegu, Korea
7 Artists Today, Hyundai Hwarang, Busan, Korea
The 1st Gwangju Contemporary Art Festival, Jeonil Museum of Art, Gwangju, Korea
The 1st Busan Contemporary Art Festival, Busan Citizen's Hall Gallery, Busan, Korea
The 11th Exhibition of Shincheje Group, Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea

- 1975 *The 9th Biennale de Paris 1975*, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
 Lee Kang-So, Choi Byung-So, City Library Gallery, Daegu, Korea
 The 2nd Daegu Contemporary Art Festival, Keimyung Art Center, Daegu, Korea
 The 10th Exhibition of Shincheje Group, Miro Gallery, Seoul, Korea
 The 9th Exhibition of Shincheje Group, Miro Gallery, Seoul, Korea
- 1975-99 *The 1st-24th École de Seoul*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA); Kwanhoon Gallery, Seoul, Korea
- 1975-84 The 1st-10th Seoul Contemporary Art Festival, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA); Fine Art Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul, Korea
- 1974 *Exhibition of Korea Experimental Artists*, Daebaek Gallery, Daegu, Korea
 Seoul Biennale, Organized by A.G Group, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
 The 8th Exhibition of Shincheje Group, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
 The 7th Exhibition of Shincheje Group, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
 The 1st Daegu Contemporary Art Festival, Keimyung Art Center, Daegu, Korea
- 1973 *Contemporary Korean Art 1957-1972: Abstraction = Situation*, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
 The Invitational Exhibition of Korean Contemporary Artists, Daebaek Gallery, Daegu, Korea
 The 6th Exhibition of Shincheje Group, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
 The 5th Exhibition of Shincheje Group, Shinsegae Gallery, Seoul, Korea
 Exposé, Daebaek Gallery, Daegu, Korea
- 1972 *The 3rd A.G. Exhibition*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
 72 Exhibition of A.G Prints, National Information Center Gallery, Seoul, Korea
 The 4th Exhibition of Shincheje Group, Press Center Gallery, Seoul, Korea
- 1972-79 *The 1st-7th Independent*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1971 *The 2nd A.G. Exhibition*, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
 Painting: Today's Korea, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
 The 3rd Exhibition of Shincheje Group, Press Center Gallery, Seoul, Korea
 The 2nd Korea Grand Prix, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1970 *The 2nd Exhibition of Shincheje Group*, National Information Center, Seoul, Korea
 The 1st Exhibition of Shincheje Group, National Information Center, Seoul, Korea

GRANTS AND RESIDENCIES

- 2002 The 3rd Lee In-Sung Art Prize, Daegu Art Museum, Daegu, Korea
- 1991 TRIANGLE Artist Workshop, New York, USA
 MoMA P.S.1, New York, USA
- 1985 Guest Artist, University at Albany, SUNY, New York, USA
- 1983 The 4th Seoul International Print Biennale, Superior Class Prize, Organized by Dong-A Ilbo and National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea

SELECTED COLLECTIONS

National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Gwacheon, Korea
Ho-Am Art Museum, Yongin, Korea
Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju, Korea
Kumho Museum of Art, Seoul, Korea

Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
Daejeon Museum of Art, Daejeon, Korea
Busan Museum of Art, Busan, Korea
Daegu Arts Center, Daegu, Korea
Hongik University Museum, Seoul, Korea
Keimyung Art Center, Daegu, Korea
Busan City Hall, Busan, Korea
Daegu City Hall, Daegu, Korea
The Lenox Collection, New Jersey, USA
Mie Prefectural Art Museum, Mie Prefecture, Japan
Gyeongnam Art Museum, Changwon, Korea
Daegu Art Museum, Daegu, Korea
The Written Art Foundation, Frankfurt, Germany
Asia Culture Center, Gwangju, Korea
Victoria & Albert Museum, London, UK
The Rachofsky Collection, Dallas, USA
Boehringer Ingelheim GmbH Collection, Ingelheim, Germany
Paradise Cultural Foundation, Seoul, Korea

이 CV는 2024년 10월 17일 업데이트했습니다.
작가에 관한 더 자세한 정보는 갤러리에 문의하
세요. mail@galleryhyundai.com

이 강 소

1943 대구 출생
안성 거주 및 작업

학력

1965 서울대학교 회화과 졸업, 서울

주요 개인전

2024 《이강소: 風來水面時 풍래수면시》, 국립현대미술관, 서울 (예정)

2023 《이강소: Wind / Flow》, 락스갤러리, 필라델피아, 미국
《바람이 분다: 조각에 관하여》, 리안갤러리, 서울

2021 《몽유》, 갤러리현대, 서울

2019 《비커밍》, 팔라초카보토, 베네치아, 이탈리아

2018 《소멸》, 갤러리현대, 서울

2017 《이강소》, 우손갤러리, 대구

2016 생테티엔근현대미술관, 생테티엔, 프랑스

2015 《날마다 깨달음을 얻다》, 일우스페이스, 서울

2012 《이강소》, 갤러리신라, 대구

2011 《허(虛) Emptiness 11-I-1》, 대구미술관, 대구

2009 《이강소 1989-2009》, 갤러리현대, 서울

2006	《마음으로 보는 풍경: 이강소》, 아시아미술관, 니스, 프랑스
2005	《와이드 화이트 스페이스》, 화이트박스, 뉴욕, 미국
2003	《The River is Moving》, 우양미술관, 경주 대구문화예술회관, 대구 갤러리신라, 대구
2002	팔레데콩그레스드파리, 파리, 프랑스 갤러리에데세비라, 파리, 프랑스
2001	카이스갤러리, 서울
2000	도쿄화랑+BTAP, 도쿄, 일본 갤러리 로베르 카라, 파리, 프랑스 시공갤러리, 대구
1999	갈레리에데폰세트(니스시립미술관갤러리), 니스, 프랑스 카이스갤러리, 서울
1997	조현화랑, 부산
1994	시공갤러리, 대구 맥향화랑, 대구
1993	베르겐예술과학박물관, 파라머스, 미국 해나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
1992	살라마-카로갤러리, 런던, 영국 해나켄트갤러리, 뉴욕, 미국 맥향화랑, 대구
1990	해나켄트갤러리, 뉴욕, 미국 도쿄화랑+BTAP, 도쿄, 일본 갤러리서미, 서울
1989	인공갤러리, 대구
1988	인공갤러리, 대구
1985	두손갤러리, 서울
1983	수화랑, 대구
1981	관훈갤러리, 서울
1979	무라마츠갤러리, 도쿄, 일본

주요 단체전

- 2024 《무브, 사운드, 이미지》, 그라운드서울, 서울
《대구 현대미술 형성과 확산》, 권정호미술관, 대구
《회화적 지도 읽기》, 대구미술관, 대구,
《섬, 사람을 잇다 - 여기, 바람이 머물다》, 박석원뉴스갤러리, 제주
《미술관에 書: 한국 근현대 서예전》, 타오위안미술관, 타오위안, 대만
《눈물의 여왕: 숨은 그림 찾기》, 표갤러리
《흙, 회전하다》, 남원시립김병중미술관, 남원
《흘러가는 바람, 불어오는 물결》, 전남도립미술관, 광양
《한국 실험미술 1960-70년대》, 해머미술관, 로스앤젤레스, 미국
- 2023 《컬러풀 한국 회화-조화(調和)에서 정화(淨化)까지》, 아트스페이스 3, 서울
《한국 실험미술 1960-70년대》, 국립현대미술관, 서울; 솔로몬 R. 구겐하임 미술관, 뉴욕, 미국
《회화 아닌》, 대구미술관, 대구
2023 달성 대구현대미술제: 다양성과 공존, 강정보디아크광장, 대구
《아트픽 30》, 한가람미술관, 서울
《드맑고 크낙한: 한국 단색화 거장전》, 캔버스 N 갤러리, 서울
《비평가 이일과 1970년대 AG 그룹》, 스페이스 21, 서울
《컬러풀 한국 회화 - 조화에서 정화까지》, 아트스페이스 3, 서울
- 2022 《가슴이 두근두근》, 창성동실험실, 서울
2022 달성대구현대미술제: 미술의 공진화, 강정보디아크광장, 대구
《Act. 1 The Glitter Path》, 아트스페이스호화, 서울
《Now and Then》, 갤러리신라, 대구
- 2021 《공명》, 호림박물관, 서울
《시를 위한 놀이터》, 대구미술관, 대구
《모던라이프》, 대구미술관, 대구,
《한국미술의 아름다운 순간들》, 정음시립미술관, 정음
《신소장품 2017-2020: 이어진 세계들》, 경남도립미술관, 창원
《기세와 여운》, 뮤지엄산, 원주
《공명: 자연이 주는 울림》, 호림박물관, 서울
- 2020 《미술관에 書》, 국립현대미술관, 서울
《현대 HYUNDAI 50》, 갤러리현대, 서울
《ㄱ의 순간》, 예술의전당 서예박물관, 서울
《위대한 서사: 이인성미술상 20주년 기념 특별전》, 대구미술관, 대구
《신소장품 2017-2019: 가냥후곡 거념후곡》, 제주도립미술관, 제주
《소장품 100 선》, 대구미술관, 대구
- 2019 《비욘드라인: 디아트오브코리아라이팅》, LA 카운티뮤지엄, 로스앤젤레스, 미국
《세상에 눈뜨다: 아시아 미술과 사회 1960s-1990s》, 국립현대미술관, 과천; 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본; 내셔널 갤러리싱가포르, 싱가포르
- 2018 《현대미술사전-7 키워드》, 전북도립미술관, 완주

《저항과 도전의 이단아들》, 대구미술관, 대구

- 2017 《리듬 인 모노크롬: 한국추상회화》, 도쿄오페라시티아트갤러리, 도쿄, 일본
《사유, 창작, 공간, 노트》, 환기미술관, 서울
《리허설: 1960년대, 70년대 한국 아방가르드 퍼포먼스 아카이브》, 주영한국문화원, 런던, 영국
《모든 것을 기억하는 물》, 제주도립김창열미술관, 제주
- 2016 《KM 9346: 한국-모비앙 9,346km》, 케르게넵미술관, 비냥, 프랑스
《달은, 차고, 이지러진다》, 국립현대미술관, 과천
2016 부산비엔날레 프로젝트 1: 아시안 아방가르드, 부산시립미술관, 부산
《코리아 투모로우 2016: 위풍당당》, 성곡미술관, 서울
- 2015 《벽》, 국립현대미술관, 과천
《한국화의 경계, 한국화의 확장》, 문화역서울 284, 서울
닫힌 공간 너머: 태화강국제설치미술제 2015, 태화강국가정원, 울산
《한국근현대미술특별전》, 대전시립미술관, 대전
《무제》, 국립현대미술관, 과천
- 2014 《코리안 뷰티: 두개의 자연》, 국립현대미술관, 서울
《공명의 시간》, 제주도립미술관, 제주
《사이의 경계: 한국현대미술 1970년대 그 이후》, 아라리오갤러리, 천안
《비디오 아티스트 1978》, 봉산문화회관, 대구
- 2013 《그리기와 쓰기의 접점에서》, 예술의전당 서예박물관, 서울
《글자, 그림이 되다》, 포스코미술관, 서울
《김환기 탄생 100주년: 김환기를기리다》, 환기미술관, 서울
《한국현대미술의 궤적》, 서울대학교미술관, 서울
《2013 대구현대미술제》, 대구예술발전소, 대구
《한국 모더니즘미술의 사유》, 포항시립미술관, 포항
- 2012 《비거 스피드: 퍼포먼스 이후의 회화》, 테이트모던, 런던, 영국
《한국의 단색화》, 국립현대미술관, 과천
《한국현대회화》, 국립대만미술관, 타이중, 대만
2012 강정대구현대미술제: 강변 랩소디, 강정보 일원, 대구
《이인성미술상 수상자 특별전》, 대구미술관, 대구
- 2011 《텔미텔미: 한국-호주 현대미술 1976-2011》, 국립현대미술관, 과천; 시드니현대미술관, 시드니, 호주
《대구미술관 개관전》, 대구미술관, 대구
《가을 명작산책》, 전북도립미술관, 완주
《靑-비욘드 더 블루》, 갤러리현대, 서울
- 2010 《한국드로잉 30년 1970-2000》, 소마미술관, 서울
《정신으로서의 선, 그 힘》, 이응노미술관, 대전
《한국현대미술의 중심에서》, 갤러리현대, 서울
- 2009 《신소장품 2008》, 국립현대미술관, 과천
- 2008 《플랫폼서울 2008》, 아트선재센터, 서울
《한국추상회화 1958-2008》, 서울시립미술관, 서울

《동방시각: 중·한 현대미술전》, 중화세기단, 베이징, 중국

- 2007 《제 48 회 옥토버 살롱: 마이크로-내러티브》, 베오그라드문화센터, 베오그라드, 세르비아
《한국미술: 여백의발견》, 리움미술관, 서울
《호흡》, 서울시립남서울미술관, 서울
《한국의 행위예술 1967-2007》, 국립현대미술관, 서울
《비평적시각-130 여명의 작가들》, 인사아트센터, 서울
《엘라스틱 타부: 한국현대미술전》, 쿤스트할레빈, 비엔나, 오스트리아
- 2005 《호남추상미술의 원류를 찾아서》, 우제길미술관, 광주
《열정》, 성남아트센터, 성남
- 2004 《한국모더니즘의 전개》, 금호미술관, 서울
《한국현대작가초대전》, 서울시립남서울미술관, 서울
《대구미술 다시보기》, 대구문화예술회관, 대구
- 2003 《제 2 회 타이틀매치: 이강소 vs 조습》, 쌈지스페이스, 서울
《드로잉의 새로운 지평》, 국립현대미술관, 서울
《서울미술대전》, 서울시립미술관, 서울
《백색스펙트럼: 조선백자와 한국현대미술》, 경기도자박물관, 광주
《확장과 환원의 역학》, 한전프라자갤러리, 서울
- 2002 《추상미술의 이해》, 성곡미술관, 서울
대한민국 청년비엔날레 2002, 대구문화예술회관, 대구
《한국현대미술가전: 영혼의 바람》, 네팔미술아카데미, 카트만두, 네팔
《한국현대미술가》, 페루국립박물관, 리마, 페루
- 2001 《한국현대미술의 전개: 전환과 역동의 시대 (1960년대 중반-1970년대 중반)》, 국립현대미술관, 과천
《한국현대미술 다시읽기 Ⅱ: 6,70년대 미술운동의 비평적 재조명》, 한원미술관, 서울
《기초/전망》, 석파정서울미술관, 서울
- 2000 《정신으로서의 평면》, 부산시립미술관, 부산
제 3 회 광주비엔날레 특별전: 한. 일 현대미술의 단면, 광주시립미술관, 광주
《한국 판화의 전개와 변모》, 대전시립미술관, 대전
《스스로 자, 그리할 연》, 포스코미술관, 서울
- 1999 《조용한 아침의 나라》, 아시아미술관, 니스, 프랑스
《한.일 회화 교류전》, 서울갤러리, 서울
- 1998 《침묵의 화가들》, 몽벨리아르미술관, 몽벨리아르, 프랑스
《국경없는 예술》, 미트라시립미술관, 리스본, 포르투갈
- 1997 《접점-한. 중. 일 현대미술전》, 대구문화예술회관, 대구
- 1996 《한국모더니즘의 전개: 근대의 초극》, 금호미술관, 서울
《한국현대미술의 조망과 그 미래》, 수원대학교 고운미술관, 수원
《그리피카 마시마》, 갈레리아다르테, 밀라노, 이탈리아
- 1995 《한국현대미술》, 중국미술관, 베이징, 중국

《국제 스튜디오 프로그램 참가작가전-자화상: 이강소, 김수자, 하용석》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울

- 1994 《현대미술 40 년의 얼굴》, 호암갤러리, 서울
서울국제현대미술제, 국립현대미술관, 서울
《한국의 추상미술 1969 년대 전위의 단면》, 서남미술전시관, 서울
- 1993 《한국 현대미술 12 인전》, 미야기현미술관, 센다이, 일본
《한국현대미술의 4 인》, 시공갤러리, 대구
《제스퍼 존스, 김영주, 백남준, 로버트 라우센버그, 앤디 워홀, 이강소》, 해나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
- 1992 《자연과 함께》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국
《극동으로부터의 흐름: 한국현대미술의 양상》, 바비칸센터콩커즈갤러리, 런던, 영국
《다양성과의 만남: 92 국제스튜디오 아티스트전》, 모마 P.S.1, 뉴욕, 미국
《바스키아, 보로스키, 보스만, 이강소, 테리 윈터스》, 해나켄트갤러리, 뉴욕, 미국
《현대한국회화: 선묘와 표현》, 호암갤러리, 서울
- 1991 《한국현대회화》, 자그레브현대미술관, 자그레브, 유고슬라비아; 창카예브돔, 류블라나, 슬로베니아; 아티스티쿰미술관, 사라예보, 보스니아 헤르체고비나; 베오그라드현대미술관, 베오그라드, 세르비아
《10 주년기념 트라이앵글 아티스트워크숍 1991》, 수잔램버그어스덴갤러리, 베닝턴, 미국
《한국 현대미술의 한국성 모색 II: 환원과 확산의 시기》, 한원갤러리, 서울
《6 인전: 정창섭, 윤형근, 김창렬, 박서보, 이우환, 이강소》, 나비스갤러리, 서울
《한국현대미술 초대전》, 우양미술관, 경주
- 1990 《이강소, 호리 코사이》, 샘화랑, 서울
《1990 현대한국회화》, 호암미술관, 서울
《가을, 무라마츠》, 무라마츠갤러리, 도쿄, 일본
- 1989 《오늘의 작가전》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《89 서울미술대전》, 서울시립미술관, 서울
《한국 현대미술: 80 년대의 정황》, 동숭아트센터, 서울
《한국정신의 새모색, 그 가능성: 1989 한국현대회화》, 호암미술관, 서울
- 1988 《한국현대미술의 오늘》, 토탈미술관, 장흥
《한국미술의 모더니즘: 1970-1979》, 무역센터현대미술관, 서울
《서울올림픽대회기념 한국현대미술전》, 국립현대미술관, 서울
제 2 회 바다미술제, 해운대, 부산
- 1986 《현대미술의 검증》, 백송화랑, 서울
- 1985 《85 현대미술초대전》, 국립현대미술관, 서울
- 1984 《휴먼도큐먼트 84/85》, 도쿄화랑+BTAP, 도쿄, 일본
《84 현대미술초대전》, 국립현대미술관, 서울
《한국현대미술: 70 년대의 조류》, 타이베이시립미술관, 타이베이, 대만
- 1983 《한국현대미술전: 70 년대 후반 하나의 양상》, 도쿄도미술관, 도쿄; 도쿄국립근대미술관, 도쿄; 도치기현립미술관, 우쓰노미야; 국립국제미술관, 오사카; 홋카이도립근대미술관, 삿포로; 후쿠오카현립미술관, 후쿠오카, 일본
제 4 회 서울국제판화비엔날레, 국립현대미술관, 서울
《신한성화파대전: 종이조형전》, 스프링갤러리, 타이베이, 대만

《83 현대미술초대전》, 국립현대미술관, 서울

- 1982 《현대중이조형: 한국과 일본》, 국립현대미술관, 서울; 교토시교세라미술관, 교토; 사이타마현립근대미술관, 사이타마;
구마모토현전통공예관, 구마모토, 일본
《현대작가 판화 드로잉》, 관훈미술관, 명동화랑, 서울
《한국현대판화 초대전》, 토탈미술관, 서울
- 1981 《코리안 드로잉 나우》, 브루클린미술관, 뉴욕, 미국
《서울 10 인의 작업》, 관훈미술관, 서울
《한국 드로잉》, 문화예술진흥원, 서울
《드로잉 81》, 국립현대미술관, 서울
- 1980 《9 인의 작가에 의한 한국현대 판화전》, 코마이갤러리, 도쿄, 일본
《한국판화드로잉대전》, 국립현대미술관, 서울
국제임팩트전, 교토시교세라미술관, 교토, 일본
아시아현대미술전, 도쿄도미술관, 도쿄; 후쿠오카시미술관, 후쿠오카, 일본
《80 년대 현대작가 36 인전》, 관훈미술관, 서울
공간국제판화비엔날레, 공간화랑, 서울
《판화 소묘 8 인 초대전》, 맥향화랑, 대구
- 1979 《한·중 현대판화초대전》, 신세계미술관, 서울
《한국현대판화 & 타피스트리》, 홍콩아트센터, 홍콩
《오늘의 방법》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《서울·회화 15 인》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
《한국현대판화가협회》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울
제 5 회 대구현대미술제: 내일을 모색하는 작가들, 유진어린이회관미술관; 리화랑, 이목화랑, 시립도서관화랑, 매일화랑,
맥향화랑, 대보화랑, 대구
《현대작가 14 인 초대전》, 엘칸토미술관, 서울
- 1978 《한국현대미술 20 년의 동향》, 국립현대미술관, 서울
《서울국제판화전》, 국립현대미술관, 서울
이란국제문화예술제, 테헤란, 이란
제 1 회 전북현대미술제, 전북예술회관, 전주
《대구현대작가협회》, 청년작가회관, 대구
제 4 회 대구현대미술제, 대구시민회관전시장, 대구
- 1977 제 14 회 상파울루비엔날레, 상파울루, 브라질
《한국현대미술의 단면》, 도쿄센트럴미술관, 도쿄, 일본
《한국현대미술》, 국립역사박물관, 타이베이, 대만
제 2 회 광주현대미술제, 전일미술관, 광주
제 2 회 부산현대미술제, 부산시민회관전시장, 부산
제 3 회 대구현대미술제, 대구시민회관전시장, 대구
- 1976 제 2 회 시드니비엔날레: 국제 미술의 최신 형식들, 뉴사우스웨일스주립미술관, 시드니, 호주
제 10 회 도쿄국제판화비엔날레, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
《한국현대미술 8 인 초대전》, 서울화랑, 서울
《한국현대미술 7 인 초대전》, 대백프라자갤러리, 대구
《7 인의 오늘》, 현대화랑, 부산
제 1 회 광주현대미술제, 전일미술관, 광주

제 1 회 부산현대미술제, 부산시민회관전시달, 부산
《제 11 회 신체제전》, 문화예술진흥원 미술회관, 서울

1975 제 9 회 파리비엔날레, 파리근대미술관, 파리, 프랑스
《이강소·최병소전》, 대구시립도서관갤러리, 대구
제 2 회 대구현대미술제, 계명대학교미술관, 대구
《제 10 회 신체제전》, 미로화랑, 서울
《제 9 회 신체제전》, 미로화랑, 서울

1975-99 《제 1-4 회 에펠드서울》, 국립현대미술관; 관훈갤러리, 서울

1975-84 제 1-10 회 서울현대미술제, 국립현대미술관; 문화예술진흥원 미술회관, 서울

1974 《한국실험작가전》, 대백프라자갤러리, 대구
서울비엔날레, 국립현대미술관, 서울
《신체제 8 회전》, 명동화랑, 서울
《신체제 7 회전》, 국립현대미술관, 서울
제 1 회 대구현대미술제, 계명대학교미술관, 대구

1973 《한국현대미술 1957-972: 조형과 반조형》, 명동화랑, 서울
《한국현대작가초대전》, 대백프라자갤러리, 대구
《신체제 6 회전》, 명동화랑, 서울
《신체제 5 회전》, 신세계백화점갤러리, 서울
《익스포제》, 대백프라자갤러리, 대구

1972 《제 3 회 A.G.전: 탈 관념의 세계》, 국립현대미술관, 서울
《72 A.G. 판화전》, 국립중앙공보관화랑, 서울
《신체제 4 회전》, 신문회관화랑, 서울

1972-79 《제 1-회 양데팡당전》, 국립현대미술관, 서울

1971 《제 2 회 A.G.전: 현실과 실현》, 국립현대미술관, 서울
《회화: 오늘의 한국》, 명동화랑, 서울
《신체제 3 회전》, 신문회관, 서울
《제 2 회 한국미술대상전》, 국립현대미술관, 서울

1970 《신체제 2 회전》, 국립공보관, 서울
《신체제 창립전》, 국립공보관, 서울

수상 및 레지던시

2002 제 3 회 이인성미술상, 대구미술관, 대구
1991 트라이앵글 아티스트 워크샵, 뉴욕, 미국
1991 뉴욕현대미술관 P.S.1 현대미술센터, 뉴욕, 미국
1985 객원예술가 알바니 뉴욕주립대학교, 뉴욕, 미국
1983 제 4 회 서울 국제판화비엔날레 우수상, 동아일보, 국립현대미술관 주최, 국립현대미술관, 서울

주요 소장처

국립현대미술관, 과천

호암미술관, 용인

우양미술관, 경주

금호미술관, 서울

서울시립미술관, 서울

대전시립미술관, 대전

부산시립미술관, 부산

대구문화예술회관, 대구

홍익대학교박물관, 서울

계명대학교, 대구

부산시청, 부산

대구시청, 대구

레녹스컬렉션, 뉴저지

미에현립미술관, 미에현, 일본

경남도립미술관, 창원

대구미술관, 대구

리튼파운데이션, 프랑크푸르트, 독일

국립아시아문화전당, 광주

빅토리아앤알버트미술관, 런던, 영국

라조프스키컬렉션, 댈러스, 미국

베링거앤겔하임 미술 컬렉션, 잉겔하임, 독일

파라다이스문화재단, 서울