

This document was updated 29 June 2024 and is for reference only and not for purposes of publication. For further information please contact the gallery.

JIN HAN LEE

b. 1982, Seoul, Korea
Currently lives and works in Seoul

EDUCATION

2021	PhD Fine Art (practice-led) Slade School of Fine Art, University College London
2012	MFA Fine Art, Goldsmiths, University of London
2008	MA Fine Art, Central Saint Martins, University of Arts London
2006	BFA Painting, Hongik University, Seoul

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2024	(upcoming), Gallery Hyundai, Seoul <i>Keen Feet</i> , Union Pacific, London, UK
2023	<i>Hi, Bye</i> , Gallery ISU, Seoul <i>Hi, Bye and Hi</i> , Together Together, Seoul
2021	<i>Martha's Rumour</i> , Nook Gallery, Seoul <i>Secret, or, Rumour</i> , Gonggan Seoul, Seoul <i>Extended Realities</i> , Beaconsfield, London <i>09, PM/AM</i> , London
2018	<i>Missing You</i> , Gallery EM, Seoul
2017	<i>Running To You</i> , Sophie's Tree, New York
2015	<i>Your Night My Day</i> , Gallery EM, Seoul
2012	<i>I Eat I Vomit</i> , HADA Contemporary, London <i>Landscape of the Concept</i> , Alternative Space Loop, Seoul

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024	<i>Drop Scene</i> , Chapter NY, New York
2023	<i>10th Anniversary _Salon de nook gallery</i> , Nook Gallery, Seoul <i>Alone Time</i> , Union Pacific, London
2022	<i>MAGNETIC FIELDS</i> , BB&M, Seoul

- 2021 *Winter, Summer (with You Hyun-Kyoung)*, Artspace 3, Seoul
- 2020 *Exhibition\Publication*, Wess, Seoul
- 2019 *04, PM/AM*, London
Deptford X 2019 – Stop Making Sense, Deptford X, London
Kupala Festival 2019 : Lunar Edition, Phytology, London
Sharing Borders, The Slade Research Centre, UCL, London
- 2018 *The Day in the Evening (with Phoebe Unwin and Tom Worsfold)*, Space K, Gwacheon
- 2017 *The Intercontinental*, Roaming Room, London
- 2015-16 *Bloomberg New Contemporaries 2015*, ICA, London and One Thoresby Street, Nottingham (touring)
- 2015 *Today's Salon*, Common Center, Seoul
- 2013 *Tradition*, Pump House Gallery, London
Two Persons Show (with Ji-Sun Lee), HADA Contemporary, London
- 2012 *Meta Empire*, Daegu Expo, Daegu
Saatchi Gallery New Sensations 2012, B1 Space, London
- 2011 *The 33rd Joongang Fine Art Prize Selected Artists' Show*, Seoul Arts Center, Seoul
Embracing the Void, Albemarle Gallery, London
I am Solitary, 10 Vyner street Gallery, London
- 2010 *Future's Future's Future: Korean Contemporary Artists*, Korean Cultural Centre, London
Guasch Coranty Painting Prize, Center of Art Tecla Sala, Barcelona

AWARDS AND RESIDENCIES

- 2021 Artist in Residence, Beaconsfield, London
- 2019 Artist in Residence, Winsor and Newton Elephant Lab
- 2015 Artist in Residence, The Lee Alexander McQueen Foundation
 Selected Artist, Bloomberg New Contemporaries 2015, London
 Recipient, Seoul Museum of Art Emerging Artist Grant
- 2012 Selected Artist, Saatchi Gallery x Absolut Vodka Commission
 Selected Artist, Saatchi Gallery and Channel 4 New Sensations
- 2011 Second Prize, Joong-Ang Fine Art Competition, Seoul
 Selected Artist, Alternative Space LOOP Young Artist
- 2010 Selected Artist, Guasch Coranty Painting Prize, Barcelona

COLLECTIONS

Art Busan, Seoul
 Hyundai Capital, Seoul
 Joongang Daily, Seoul
 Kolon Corporation, Seoul
 MMCA Art Bank, Seoul
 Soho House Barcelona, Barcelona
 Swiss Re, Zurich
 The Sarabande - The Lee Alexander McQueen Foundation, London

이 CV는 2024년 6월 29일 업데이트했습니다. 작가에 관한 더 자세한 정보는 갤러리에 문의하세요. mail@galleryhyundai.com

이진한

1982 서울 출생
서울 거주 및 작업

학력

2021 런던대학교 슬레이드미술대학 미술실기 박사, 런던
2012 런던대학교 골드스미스 순수미술 석사, 런던
2008 런던예술대학교 센트럴 세인트마틴스 순수미술 석사, 런던
2006 홍익대학교 회화과, 서울

주요 개인전

2024 (예정), 갤러리현대, 서울
《Keen Feet》, 유니온 퍼시픽, 런던

2023 《안녕, 안녕》, 갤러리 이수, 서울
《안녕, 그리고 안녕》, 투게더투게더, 서울

2021 《마사의 소문》, 누크갤러리, 서울
《비밀이거나 소문인》, 공간서울, 서울
《Extended Realities》, 비컨스필드 갤러리, 런던
《09》, PM/AM, 런던

2018 《당신을 그리며》, 갤러리 엠, 서울

2017 《Running To You》, Sophie's Tree, 뉴욕

2015 《당신의 밤 나의 낮》, 갤러리 엠, 서울

2012 《I Eat I Vomit》, HADA 컨템포러리 갤러리, 런던
《관찰자의 포스트모더니즘 - 개념의 풍경화》, 대안공간 루프, 서울

주요 단체전

2024 《Drop Scene》, Chapter NY, New York

2023 《10주년 기념_누크갤러리 살롱전》, Nook Gallery, Seoul
《Alone Time》, 유니온 퍼시픽, 런던

- 2022 《마그네틱 필즈》, BB&M, 서울
- 2021 《겨울, 여름》, 아트스페이스3, 서울
- 2020 《전시후도록》, 웨스, 서울
- 2019 《04》, PM/AM, 런던
 《Deptford X 2019 – Stop Making Sense》, 데포드 X, 런던
 《Kupala Festival 2019 : Lunar Edition》, Phytology, 런던
 《Sharing Borders》, The Slade Research Centre, UCL, 런던
- 2018 《데이 인 이브닝 (피비 언윈, 톰 위스폴드)》, 스페이스 K, 과천
- 2017 《The Intercontinental》, Roaming Room, 런던
- 2015-16 《Bloomberg New Contemporaries 2015》, ICA, 런던, One Thoresby Street, 노팅엄
- 2015 《오늘의 살롱》, 커먼센터, 서울
- 2013 《Tradition》, Pump House 갤러리, 런던
 《2인전 (이지선)》, HADA Contemporary 갤러리, 런던
- 2012 《메타제국》, 대구-3 엑스포, 대구
 《사치갤러리 뉴센세이션 선정작가전》, 빅토리아 하우스, 런던
- 2011 《제 33회 중앙미술대전 선정작가전》, 예술의 전당, 서울
 《Embracing the Void》, Albemarle 갤러리, 런던
 《I am Solitary》, 10 Vyner street 갤러리, 런던
- 2010 《Future's Future's Future: 제 3회 주영작가전》, 영국 런던주재 한국문화원, 런던
 《과슈코랑트 페인팅 프라이즈 선정작가》, Center of Art Tecla Sala, 바르셀로나

레지던시 및 수상경력

- 2021 레지던시, 비컨스필드, 런던
- 2019 레지던시, 윈저앤뉴튼 엘리펀트 랩, 런던
- 2015 레지던시, 더 리 알렉산더 맥퀸 재단, 런던
 선정작가, 블룸버그 뉴컨템포러리 2015, 런던
 선정작가, 서울시립미술관 신진작가 지원금, 서울
- 2012 선정작가, 사치 갤러리 x 애플루트 보드카 커미션, 런던
 선정작가, 사치 갤러리 채널 4 뉴센세이션, 런던
- 2011 우수상, 제 33회 중앙미술대전, 서울
 선정작가, 대안공간 루프 신진작가 공모
- 2010 선정작가, 과슈코랑트 페인팅 프라이즈, 바르셀로나

주요 소장처

국립현대미술관(정부미술은행), 서울

바르셀로나 소호 하우스, 바르셀로나

사라방드 – 더 리 알렉산더 맥퀸 파운데이션, 런던

스위스리, 취히리

아트부산, 서울

중앙일보, 서울

(주)코오롱, 서울

현대캐피탈, 서울