

This document was updated 28 June 2024 and is for reference only and not for purposes of publication. For further information please contact the gallery.
mail@galleryhyundai.com

LEE UFAN

b. 1936, Gyeongsang Namdo, Korea
Currently lives and works in Kamakura, Japan and Paris, France

EDUCATION

1961 Nihon University, Department of Philosophy, Tokyo, Japan
1956 Enrolled Seoul National University, Seoul, Korea (studies interrupted continued in Japan)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 *Inhabiting time*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France
Open Dimension, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., USA
Lee Ufan, Dia Beacon, New York, USA
Lee Ufan, Cahiers d'Art, Paris, France
- 2018 *Relatum - Stage*, Serpentine Gallery, London, UK
From Point, From Line, From Wind, Pace Gallery, New York, USA
- 2017 *Lee Ufan chez Le Corbusie*, Couvent de la Tourette, Éveux, Rhone-Alpes, France
Pressentiment, Centre de Création Contemporaine Olivier Debré, Tours, France
Lee Ufan, Jardin François 1er, Tours, France
Ceramics, Pace Gallery, New York, USA
The Ha Jung-Woong Museum of Art's Inaugural Exhibition, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
- 2016 *Les Fragments et la Fenêtre*, Galerie de Sèvres, Cité de la céramique, Paris, France
Lee Ufan, Kamel Mennour Gallery, Paris, France
Château la Coste, Le Puy-Sainte-Réparate, France
Sculpture in the Courtyard: Lee Ufan. The Cane of Titan, State Hermitage Museum, St. Petersburg, Russia
- 2015 *Lee Ufan*, Pace Gallery, Hong Kong
Lee Ufan, Lisson Gallery, London, UK
Lee Ufan, Palazzo Contarini-Polignac, Venice, Italy
Lee Ufan, Busan Museum of Art, Busan, Korea
- 2014 *Lee Ufan: One Man Show*, Gary Tatintsian Gallery, Moscow, Russia
Lee Ufan, Kaikai Kiki Gallery, Tokyo, Japan
Lee Ufan Versailles, Château de Versailles, Paris, France
- 2013 *Lee Ufan*, Kamel Mennour, Paris, France

Lee Ufan Dissonance: Tension précaire, La Chapelle Saint-Laurent-Le Capitole, Arles, France
Relatum, Musée de la Chasse et la Nature, Paris, France

- 2012 *Relatum – Signal*, Asia Society Texas Center, Houston, USA
- 2011 *Dialogue*, GALLERY HYUNDAI, Seoul, Korea
Marking Infinity, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA
SCAI The Bathhouse; Shiraishi Contemporary Art Inc., Tokyo, Japan
Painting And Sculpture, Galerie Thassaeus Ropac, Salzburg, Austria
- 2010 *Lee Ufan: Resonance*, Galeria Elvira Gonzalez, Madrid, Spain
Blum & Poe, Los Angeles, USA
- 2009 *Sculpture*, Kukje Gallery, Seoul, Korea
Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
Bewegte Stille, Kunstverein Lippstadt, Lippstadt, Germany
- 2008 *Lee Ufan*, The Royal Museum of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium
Lee Ufan: A Dialogue, Dahlem Museum, Berlin, Germany
Lee Ufan, Pace Gallery, New York, USA
Dialogue in Watercolors, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
- 2007 *Lee Ufan: Resonance*, Palazzo Palumbo Fossati, 52th Venezia Biennale, Venice, Italy
Lee Ufan, Galerie Nachst St. Stephan Rosemarie Schwarzwald, Vienna, Austria
Lee Ufan, SCAI The Bathhouse, Tokyo, Japan
- 2006 *Lee Ufan*, Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
Lee Ufan: Terra cotta et aquarelles sur papier, IBU Gallery, Paris
Lee Ufan, Gallery Gonggan, Busan, Korea
Lee Ufan, Musamatsu Gallery, Tokyo, Japan
Silence, Galerie m, Bochum, Germany
Silently, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 2005 *Lee Ufan: The Art of Margins*, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Lee Ufan, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France
Lee Ufan, Queensland Art Gallery, Brisbane, Australia
- 2004 *Lee Ufan: Painting and Sculpture*, Espace d'Art Contemporain Fernet Branca St. Louis, Alsace, France
Lee Ufan: The Art of Encounter, Lisson Gallery, London, UK
- 2003 *Lee Ufan: The Search for Encounter*, Ho-Am Art Gallery, Yongin; Rodin Gallery, Seoul, Korea
Lee Ufan, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
- 2002 *Lee Ufan*, SCAI The Bathhouse, Tokyo, Japan
- 2001 *Lee Ufan: Gemälde 1973 bis 2001*, Kunstmuseum Bonn, Germany
Lee Ufan, Sigong Gallery, Daegu, Korea
Lee Ufan, Konggan Gallery, Busan, Korea
- 1999 *Lee Ufan: Peintures 1974–1999, Sculptures 1999*, Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, France
Lee Ufan, Kamakura Gallery, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Galerie m, Bochum, Germany
- 1998 *Lee Ufan: Painting and Sculpture 1970-1998*, Städtisches Museum in Städel, Frankfurt, Germany
Lee Ufan, Sigong Gallery, Daegu, Korea
Print Works 1970-1988, Mitaka City Gallery of Art, Tokyo, Ashikaga Museum of Art, Tochigi, Nigata City Museum, Nigata, Sapporo Art Park, Itami City Museum of Art, Hyogo, Japan
- 1997 *Lee Ufan*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan, Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris, France

Lee Ufan: Anche Il Vuoto Lavora, Lorenzelli Arte, Milan, Italy

- 1996 *Lee Ufan*, Lisson Gallery, London, UK
Lee Ufan, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Konggan Gallery, Busan, Korea
- 1995 *Lee Ufan*, Städtisches Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen, Germany
Lee Ufan, Galerie de Paris, Paris, France
Lee Ufan, Ingong Gallery, Seoul, Korea
Lee Ufan, Galerie m, Bochum, Germany
- 1994 *Lee Ufan*, National Museum of Modern and Contemporary Art Korea (MMCA), Gwacheon, Korea
Lee Ufan, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan, Fondazione Mudima, Milan, Italy
- 1993 *Lee Ufan*, The Museum of Modern Art Kamakura, Kanagawa, Japan
Lee Ufan: Works from '70s and '80s, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan: Watercolors, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 1992 *Lee Ufan*, Konggan Gallery, Busan, Korea
Lee Ufan, Galerie de Paris, Paris, France
Lee Ufan, SAGA, Grand Palais, Paris
Lee Ufan: In Milano; Prints, Gallery Ueda, Tokyo, Japan
- 1991 *Lee Ufan*, Ingong Gallery, Seoul, Korea
Lee Ufan, Hara Museum ARC, Gumma, Japan
Lee Ufan, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan: With Winds '91, Lorenzelli Arte, Milan, Italy
- 1990 *Lee Ufan*, Konggan Gallery, Busan, Korea
Lee Ufan, Inkong Gallery, Seoul, Korea
Lee Ufan, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan, Kamakura Gallery, Tokyo
- 1989 *Lee Ufan*, Galerie de Paris, Paris, France
Lee Ufan: With Winds, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Gallery Ueda, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Galerie m, Bochum, Germany
- 1988 *Lee Ufan: Traces of Sensitivity and Logic*, The Museum of Fine Arts, Gifu, Japan
Lee Ufan: Ex Oriente, Padiglione D'Arte Contemporanea (PAC), Milan, Italy
Lee Ufan, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany
- 1987 *Lee Ufan*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan: Working With Clay, Gallery Ueda, Tokyo, Japan
- 1986 *Lee Ufan: From Winds*, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Galerie de Paris, Paris, France
Lee Ufan, Gallery Ueda, Tokyo, Japan
The Printworks of Lee U-Fan: 1970–1986, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 1985 *Lee Ufan : Sculpture*, Kamakura Gallery, Tokyo, Japan
- 1984 *Lee Ufan*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan, Gallery Su, Seoul, Korea
Lee Ufan, Galerie de Paris, Paris, France
Lee Ufan, Galerie Eric Fabre, Paris, France
Lee Ufan, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 1983 *Lee Ufan: Paper Works*, Gallery Ueda, Tokyo, Japan

- 1982 *Lee Ufan*, Studio Marconi, Milan, Italy
- 1981 *Lee Ufan: Watercolors*, Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 1980 *Lee Ufan*, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Marl Sculpture Museum, Marl, Germany
Lee Ufan, Galerie Eric Fabre, Paris, France
Lee Ufan, Gallery Ueda, Tokyo, Japan
- 1979 *Lee Ufan*, Gallery Takagi, Nagoya, Japan
Lee Ufan, Jin Galllery, Seoul, Korea
Lee Ufan, Gallery Muramatsu, Tokyo, Japan
- 1978 *Lee Ufan*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Lee Ufan: From Point - From Line, Kunsthalle Dusseldorf, Dusseldorf, Germany
Lee Ufan, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark
Lee Ufan: Skulpturen, Galerie m, Bochum, Germany
Lee Ufan, The Antwerp Gallery, Antwerp, Belgium
Lee Ufan: "From Point," "From Line", Shirota Gallery, Tokyo, Japan
- 1977 *Lee Ufan*, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Lee Ufan, Galerie Eric Fabre, Paris, France
- 1976 *Lee Ufan: Drawings*, Myung-Dong Gallery, Seoul, Korea
Lee Ufan: Bilder und Zeichnungen, Galerie m, Bochum, Germany
Lee Ufan, Gallery Spectrum, Antwerp, Belgium
- 1975 *Lee Ufan*, Galerie Eric Fabre, Paris, France
Lee Ufan, Myung-Dong Gallery, Seoul, Korea
- 1974 *Lee Ufan*, Tamura Gallery, Tokyo, Japan
- 1973 *Lee Ufan*, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
- 1972 *Lee Ufan*, Myong-Dong Gallery, Seoul, Korea
- 1971 *Lee Ufan*, Pinar Gallery, Tokyo, Japan
- 1970 *Lee Ufan*, Tamura Gallery, Tokyo, Japan
- 1967 *Lee Ufan*, Sato Gallery, Tokyo, Japan

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Correspondence: Lee Ufan and Mark Rothko*, Pace Gallery, Seoul, Korea
- 2023 *Chewing Gum VI*, Pace Gallery, Hong Kong
Encounter: Lee Ufan and Claude Viallat, Pace Gallery, London, UK
Icônes, Punta della Dogana, Venice, Italy
- 2022 *Being In the World: The Tenth Anniversary of the Long Museum*, Long Museum (West Bund), Shanghai, China
New Abstracts: Recent Acquisitions, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
MOT Collection: Rewinding the Collection 2nd, Museum of Contemporary Art Tokyo, Tokyo, Japan
- 2021 *Colours of the imagination: Collection Exhibitions curated by Ryan Gander*, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo, Japan
Silence, Pace Gallery, Geneva, Switzerland
Ink Dreams: Selections from the Fondation INK Collection, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Jours blancs, Galerie Kamel Mennour, Paris, France

- 2020 *Three Masters of Contemporary Art: Takamatsu Jiro, Wakabayashi Isamu and Lee Ufan*, Setagaya Art Museum, Tokyo, Japan
STARS: Six Contemporary Artists From Japan to the World, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- 2019 *Images and Dialogues*, Visual Art Center, Tshingjua University, Beijing, China
Chewing Gum III, Pace Gallery, Hong Kong
The Challenging Souls: Yves Klein, Lee Ufan, Ding Yi, Power Station of Art, Shanghai, China
- 2018 *Nature Knows No Pause*, Massimo de Carlo, Milan, Italy
Catch It & Lose It, Locks Gallery, Philadelphia, USA
- 2017 *Thinking Out Loud: Notes For an Evolving Collection*, The Warehouse, Dallas, USA
Everything at Once, Store Studios, London, UK
Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems, Krems, Austria
Japanorama, Centre Pompidou-Metz, Metz, France
Who Can Be Strangers? The Art of Mono-Ha and Dansaekhwa, Adrian Rosenfeld Gallery, San Francisco, USA
Lee Ufan and Young Sook Park: New Works, YSP Gallery, New York, USA
- 2016 *After Drawing*, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Dansaekhwa and Minimalism, Blum and Poe, Los Angeles, New York, USA
Reminiscing on Past Times, Yongeun Museum of Contemporary Art, Gwangju, , Gyeonggi, Korea
When Process Becomes Form: Dansaekhwa and Korean Abstraction, Boghossian Foundation, Brussels, Belgium
Dansaekhwa, PIASA, Paris, France
Lee Mingwei and his Relations: The Art of Participation, Auckland Art Gallery, New Zealand
Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan
Setouchi Triannle, Takamatsu, Japan
Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura, Japan
- 2015 *Drawings*, Senior & Shopmaker Gallery, New York
Simple Forms: Contemplating Beauty, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
Mono-Ha, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Enrico Castellani and Lee Ufan, Lorenzelli Arte, Milan, Italy
Korean Abstract Painting, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Dansaekhwa, Palazzo Contarini-Polignac, Venice, Italy
Geometries On and Off the Grid: Art from 1950 to the Present, The Warehouse, Dallas, USA
- 2014 *From All Sides*, Blum and Poe, Los Angeles, USA
The Art of Dansaekhwa, Kukje Gallery, Seoul, Korea
Simple Forms, Centre Pompidou-Metz, Metz, France
Genius Loci, Palazzo Franchetti, Venice, Italy
Korean Beauty: Two Kinds of Nature, National Museum of Modern and Contemporary Art Korea (MMCA), Seoul, Korea
Other Primary Structures, Jewish Museum, New York, USA
Artistic Spirits of Modern Artists on Paper, Gallery Hyundai, Seoul, Korea
Hara Museum Collection at 35, Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan
- 2013 *Prima Materia*, Punta della Dogna, Venice, Italy
Parallel Views: Italian and Japanese Art from the 1950s, 60s and 70s, The Warehouse, Dallas
Paradise, Pace Gallery, New York, USA
TAKAHASHI COLLECTION: Mindfulness, Kirishima Open Air Museum Kagoshima, Kagoshima; Sapporo Art Museum, Sapporo, Japan
Mingei: Are You Here?, Pace Gallery, London
2012 Tokyo 1955–1970: A New Avant-Garde, Museum of Modern Art, New York
Requiem for the Sun: The Art of Mono-ha, Blum & Poe, Los Angeles; Gladstone Gallery, New York, USA
Dansaekhwa: Korean Monochrome Painting, National Museum of Modern and Contemporary Art Korea (MMCA), Gwacheon, Korea
Lisson Gallery, Milan, Italy
Art As Magic: Visionary Artists and Their Inner Supernatural World, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, Japan
- 2011 *Personal Structures: Time, Space, Existence*, Palazzo Bembo, Venice, Italy
Beijing Voice 2011: Leaving Realism Behind, Pace Gallery, Beijing, China

- The World Belongs to You*, Palazzo Grassi, Venice, Italy
Tricks and Humor, Yokosuka Museum of Art, Yokosuka, Japan
Burning Bright, Pace Gallery, New York, USA
Pure Clay: Young Sook Park and Lee Ufan, RH Gallery, New York, USA
Silence and Time, Dallas Museum of Art, Dallas, USA
In Praise of Doubt, Punta Della Dogana, Francois Pinault Foundation, Venice, Italy
- 2010 *Painting: Process and Expansion*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria
50 Years at Pace, Pace Gallery, New York, USA
Personal Structures, Time, Space and Existence, Kunstlerhaus Palais Thurn, Bregenz, Austria
- 2009 *Essential Experience*, RISO Galleria Regionale della Sicilia, Sicily, Italy
Qui a peur des artistes?, François Pinault Collection, Palais des Arts, Dinard, France
Infinitum, Palazzo Fortuny, Venice, Italy
La Pintura y sus Alrededores, Galerie Nachst St. Stephan, Vienna, Austria
Lisson Presents 5, Lisson Gallery, London, UK
Boule to Braid curated by Richard Wentworth, Lisson Gallery, London, UK
Four Stories: Paths to Japanese Modern Art, Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura, Japan
Essential Experience, Regional Gallery of Sicily, Sicily, Italy
- 2008 *Sensitive Sytems*, Hakgojae Gallery, Seoul, Korea
The Thin Line of Shadow: Lee Ufan, Günther Uecker, Roman Opalka, Fondazione Mudima, Milan, Italy
Sotte Voce, Yvon Lambert, New York, USA
1st Poznan Biennale, Poznan, Poland
Red Wind, Blum and Poe, Los Angeles, USA
- 2007 *Elastic Taboo: Within the Korean World of Contemporary Art*, Kunsthalle Wiene, Vienna, Austria
L'Art de Monet et Sa Posterite, The National Art Center, Tokyo, Japan
Micro Narratives, Cultural Center of Belgrade, Beograd, Serbia
What is Mono-Ha, Tokyo Gallery + BTAP, Tokyo, Japan
Void in Korean Art, Leeum Samsung Museum of Art, Seoul, Korea
- 2006 *La force de l'art*, Grand Palais, Paris, France.
Fever Variations, Gwangju Biennale, Gwangju, Korea
Motion on Paper, Ben Brown Fine Art, London, UK
- 2005 *Reconsidering Mono-ha*, The National Museum of Art, Osaka, Japan
Invisible Incorporo, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy
- 2004 *L'art au future anterieur*, Musee de Gernoble, Grenoble, France
Rimpa, National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
- 2003 *Happiness: A Survival Guide for Art and Life*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- 2002 *Les annees 70 1'art en cause*, CAPC Musee d'Art Contemporain, Bordeaux, France
APT 2002: The Pacific Triennale, Queensland Art Gallery, Brisbane, Australia
- 2001 *Mono-ha - School of things*, Museum of Kettle's Yard, Cambridge, UK
Century City, Tate Modern, London, UK
- 2000 *Bernard Frize, Katharina Grosse and Lee Ufan*, Galerie Monika Reitz, Frankfurt, Germany
Man+Space, Gwangju Biennale, Gwangju, Korea
3rd Shanghai Biennale, Shanghai, China
- 1999 *Kunstwelten im Dialog*, Museum Ludwig, Koln, Germany
- 1998 *Poetics of Time*, Ho-Am Art Gallery, Seoul, Korea
SARAJEBO 2000, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
Korean Monochromism: Methods, Ideas and Spirits, Busan Museum of Art, Busan, Korea
- 1997 *Made in France 1947–1997*, Musee National d'art Moderne Centre Georges Pompidou, Paris, France

- 1996 *Small Truths: Repetition & The Obsessional in Contemporary Art*, John Hansard Gallery, Southampton, UK
Project 8: Prehistoric Stone and Media Show, Total Contemporary Art Museum, Seoul, Korea
Fondements de l'Art Japon 1970 Mono-ha, Musee d'art Moderne, Saint-Etienne, France
- 1995 Joongang Biennale, Ho-Am Art Museum, Yongin, Korea
Asiana: Contemporary Art from the Far East, Palazzo Vendramin Calgeri, Venice, Italy
Mono-Ha, The Museum of Fine Art, Gifu, Japan
Korean Art 1995: Quality, Quantity, Sensation, National Museum of Modern and Contemporary Art (MMCA), Seoul, Korea
- 1994 *Postwar Art in Japan*, Yokohama City Museum of Art, Yokohama, Japan
Japanese Art After 1945: Scream Against the Sky, Guggenheim Museum, New York, USA
- 1993 *Spiritual in Art*, Fukuyama Museum of Art, Fukuyama, Japan
- 1992 *Working With Nature: Traditional Thought in Contemporary Art From Korea*, Tate Liverpool, Liverpool, UK
Avante Garde, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
- 1991 *Seven Artists: Aspects of Contemporary Japanese Art*, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, USA; Portland Museum of Art, Portland, USA; Museo Rufino Tamaya, Mexico City, Mexico; Contemporary Art Center, New Orleans, USA; Nagoya City Art Museum, Nagoya, Japan
- 1990 *Blau*, Heidelberger Kunstmuseum, Heidelberg, Germany
Minimal Art, The National Museum of Art, Osaka, Japan
- 1989 *New Tools, New Images, Japan in Belgium*, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium
Biennale Middelheim Japan, Middelheim Open-Air Sculpture Museum, Antwerp, Belgium
Croisement des Signes, Institut du Monde Arabe, Paris, France
- 1988 *Symposium of Olympic Sculpture*, Seoul Olympic Sculpture Park, Seoul, Korea
Mono-Ha, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Rome, Italy
- 1987 *Mono-Ha and Post Mono-Ha*, The Seibu Museum of Art, Tokyo, Japan
Painting 1978-87, The National Museum of Art, Osaka, Japan
- 1986 *Mono-Ha*, Kamakura Gallery, Tokyo, Japan
Contemporary Japanese Calligraphy and Painting, Galerie Nationale de Prague, Prague, Czech Republic
Seoul-Paris, Centre National des Arts Plastiques, Paris, France
Le Japon des avant gardes 1910-1970, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1985 *40 Years of Japanese Contemporary Art*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japan
- 1984 *Trends of Contemporary Japanese Art 1970 - 1984*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japan
- 1983 *ARS 83 Helsinki*, Helsinki, Finland
M. Kawabata, Lee Ufan and Y.Saito Exhibition, Juda Rowan Gallery, London, UK
- 1982 *Material Gets Art*, Berlin National Galerie, Berlin, Germany
Meister der Zeichnung, Kunsthalle Nuremberg, Nuremberg, Germany
Japanese Contemporary Art, Camden Arts Centre, London, UK
- 1980 *Skulptur im 20 Jahrhundert*, Wenkenpark Riehen, Basel, Switzerland
Contemporary Art in Japan, The Museum of Modern Art, Stockholm, Sweden
- 1979 *Focus*, Centre Culturel du Marais, Paris, France
Henry Moore Grand Prize Exhibition, Hakone Open Air Museum, Hakone, Japan
- 1978 *Z. B. Sculpture*, Städtisches Museum in Städel, Frankfurt, Germany
- 1977 *100 Prints Acquisitions 1973-1976*, The Museum of Modern Art, New York, USA

documenta 6, Kassel, Germany

13th Contemporary Art Exhibition of Japan, National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan

- 1976 *Ecole de Seoul*, National Museum of Modern and Contemporary Art Korea (MMCA), Seoul, Korea
2nd Sydney Biennale, Sydney, Australia
- 1975 3rd Triennale India, National Academy of Art, New Delhi, India
Contemporary Art of Japan, The Museum of Letevorg, Stockholm, Sweden; Onstad Museum, Høvikodden, Oslo
11th Contemporary Art Exhibition of Japan, Tokyo Metropolitan Museum of Art, Tokyo
- 1974 *Japan Traditional Gegenwart*, Stadtische Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
Japanese Art in Louisiana, Louisiana Museum of Modern Art, Humleback, Denmark
- 1973 *A Retrospective 20 Years of Contemporary 11th Contemporary Art Exhibition: Japanese Art*, Tokyo and Kyoto, Japan
XII Biennale de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
- 1972 *Napoli International Exhibition*, Naples, Italy
2nd Seoul Prints Biennale, Seoul, Korea
- 1971 7th Paris Biennale, Paris, France
- 1970 7th International Prints Biennale in Tokyo, Tokyo, Japan
Aspects of New Japanese Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
Mono-Ha, Museum of Fine Art, Gifu, Japan
- 1969 *The 5th Contemporary Art Exhibition of Japan*, Tokyo Metropolitan Art Museum, Tokyo, Japan
São Paulo Biennale, São Paulo, Brazil
Trends in Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Kyoto, Japan
- 1968 *Contemporary Art of Korea*, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan

SELECTED AWARDS

- 2007 Ordre de la Lgion d'honneur, France
- 2005 Kyoto Artists Summit, Kyoto, Japan
- 2001 Praemium Imperiale, Japan Art Association, Tokyo, Japan
ImperialeLaureate Ho-Am Prize in the Arts, Ho-Am Art Museum, Yongin, Korea
- 2000 UNESCO Prize, Shanghai Biennale, Shanghai, China
- 1979 Prize of National Museum of Modern Art, 11th International Print Biennale in Tokyo , Tokyo, Japan
1st Henry Moore Grand Prize, Superlative Prize, The Hakone Open-Air Museum, Hakone, Japan
- 1977 Prize of The National Museum of Modern Art, 13th Contemporary Art Exhibition of Japan, Tokyo, Japan
- 1969 5th International Young Artists Exhibition, Prize of Japan CulturalForum, Tokyo, Japan

SELECTED COLLECTIONS

Leeum Museum of Art, Seoul, Korea
National Museum of Modern and Contemporary Art Korea (MMCA), Seoul, Korea
Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia
Asia Society Texas Center, Houston, USA
Busan Museum of Art, Busan, Korea
Brooklyn Museum, New York, USA
Berlin National Galerie, Berlin, Germany
Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
FNAC, Paris, France
Fonds National de'Art Contemporain, Paris, France
Fukuoko Museum of Art, Fukuoko, Japan
Guggenheim Museum, New York, USA
Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan
Hara Musuem of Contemporary Art, Tokyo, Japan

Ho-Am Art Museum, Yongin, Korea
Fondazione Mudima, Milan, Italy
Galerie Nationale de Prague, Prague, Czech Republic
Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo, Japan
Iwaki City Art Museum, Iwaki, Japan
Kröller-Müller Rijksmuseum, Otterloo, Netherlands
Kunsthalle Nurnberg, Nurnberg, Germany
Kunsthaus, Zurich, Switzerland
Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum, Bochum, Germany
Le Musée de Sculpture en Plein Air, Paris, France
Lee Ufan Museum, Naoshima, Japan
Miyagi Museum of Art, Sendai, Japan
Mudima Foundation, Milan, Italy
Museum of Contemporary Art Tokyo, Tokyo, Japan
Neue Nationalgalerie, Berlin
Niigata Prefectural Museum of Art, Niigata, Japan
Ohara Museum of Art, Kurashiki, Japan
Pinault Foundation
Queensland Art Gallery, Brisbane
São Paulo Art Library, São Paulo, Brazil
Setagaya Art Museum, Tokyo, Japan
Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
Sezon Museum of Modern Art, Nagano, Japan
Situation Kunst, Bochum, Germany
Sonja Henie-Niels Onstad Museum, Oslo, Norway
Staats Kunstsammlungen Dresden, Dresden, Germany
Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Städtisches Museum, Frankfurt, Germany
Stuttgart Staats Galerie, Stuttgart, Germany
The Museum of Fine Arts, Gifu, Japan
The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama, Kamakura, Japan
The Museum of Modern Art, New York, USA
The National Museum of Art, Osaka, Japan
The National Museum of Modern Art, Kyoto, Japan
The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan
Tate Modern, London, UK
Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, Japan
Total Museum of Art, Seoul, Korea
Utsunomiya City Museum of Art, Utsunomiya, Japan
Art Sonje Museum, Seoul, Korea

이 CV는 2024년 6월 28일 업데이트했습니다.
작가에 관한 더 자세한 정보는 갤러리에 문의하
세요. mail@galleryhyundai.com

이 우 환

1936 경상남도 출생
일본 가마쿠라와 프랑스 파리에서 작품 활동

학력

1961 니혼대학교 문학부 철학과 졸업
1956 서울대학교 미술대학 중퇴 후 독일

주요 개인전

- 2019 《Inhabiting Time》, 퐁피두메츠센터, 메츠, 프랑스
《Open Dimension》, 허시혼미술관과 조각정원, 워싱턴 D.C., 미국
《이우환》, 디아비콘, 비콘, 뉴욕, 미국
《이우환》, 까이에다르, 파리, 프랑스
- 2018 《Relatum – Stage》, 서펜타인새클러갤러리, 런던, 영국
《From Point, From Line, From Wind》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
- 2017 《Lee Ufan Chez Le Corbusier》, 라투레트수도원, 에브, 론알프, 프랑스
《전조》, 올리비에드브레 현대창작센터, 투르, 프랑스
《이우환》, 자당프랑수아프르미에, 투르, 프랑스
《세라믹》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
《하정웅미술관 개관기념 하정웅컬렉션특별기획전》, 광주시립미술관, 광주
- 2016 《Les Fragments et la Fenêtre》, 갤러리드세브르, 시테드라세라믹, 파리, 프랑스
《이우환》, 카멜메누어갤러리, 파리, 프랑스
샤토라코스트, 르뤼생트레파라드, 프랑스
《Sculpture in the Courtyard: Lee Ufan - The Cane of Titan》, 에르미타주미술관, 상트페테르부르크, 러시아

- 2015 《이우환》, 페이스갤러리, 홍콩
 《이우환》, 리슨갤러리, 런던, 영국
 《이우환》, 팔라초콘타리니폴리냐, 베니스, 이탈리아
 《이우환》, 부산시립미술관, 부산
- 2014 《Lee Ufan: One Man Show》, 게리타틴시안갤러리, 모스크바, 러시아
 《이우환》, 카이카이키키갤러리, 도쿄, 일본
 《Lee Ufan Versailles》, 베르사유궁전, 파리, 프랑스
- 2013 《이우환》, 카멜메누어갤러리, 파리, 프랑스
 《Lee Ufan: Tension Précaire》, 라사펠생-로랑-르-카피톨, 아를, 프랑스
 《Relatum》, 사냥과자연박물관, 파리, 프랑스
- 2012 《이우환: 예술의 공허함》, 아시아소사이어티텍사스센터, 휴스턴, 미국
- 2011 《Dialogue》, 갤러리현대, 서울
 《이우환: 무한의 제시》, 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
 스카이더베이스하우스; 쉬래쉬컨템포러리 아트, 도쿄, 일본
 《회화와 조각》, 타데우스로팍, 잘츠부르크, 오스트리아
- 2010 《이우환: 공명》, 갤러리아엘비라곤잘레즈, 마드리드, 스페인
 블럼앤포, 로스앤젤레스, 미국
- 2009 《Sculpture》, 국제갤러리, 서울
 타데우스 로팍, 파리, 프랑스
 《Bewegte Stille》, 립슈타트쿤스트페어라인, 립슈타트, 독일
- 2008 《이우환》, 벨기에왕립미술관, 브뤼셀, 벨기에
 《이우환: 대화》, 달렘미술관, 베를린, 독일
 《이우환》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
 《Dialogue in Watercolors》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
- 2007 《이우환: 공명》, 팔라초팔롬보포사티, 제 52 회 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아
 《이우환》, 나흐트세인트스테판갤러리, 빈, 오스트리아
 《이우환》, 스카이더베이스하우스, 도쿄, 일본
- 2006 《이우환》, 갤러리미술린카스바카, 안트워프, 벨기에
 《이우환: 테라코타와 종이 수채화전》, IBU 갤러리, 파리, 프랑스
 《이우환》, 갤러리공간, 부산
 《이우환》, 무라마수갤러리, 도쿄, 일본
 《Silence》, 갤러리 m, 보훔, 독일
 《고요하게》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
- 2005 《이우환: 경계의 예술》, 요코하마시립미술관, 요코하마, 일본
 《이우환》, 생테띠엔느근대미술관, 생테띠엔느, 프랑스
 《이우환》, 퀸즈랜드아트갤러리, 브리즈번, 호주
- 2004 《이우환: 회화 조각전》, 세인트루이스 페르넷블랭카미술관, 알자르, 프랑스
 《이우환: 조우의 예술》, 리슨갤러리, 런던, 영국

- 2003 《이우환: 만남을 찾아서》, 호암미술관, 용인; 로댕갤러리, 서울
《이우환》, 갤러리현대, 서울
- 2002 《이우환》, 스카이다더베이스하우스, 도쿄, 일본
- 2001 《이우환: 회화전 1973-2001》, 본시립미술관, 본, 독일
《이우환》, 시공갤러리, 대구
《이우환》, 갤러리공간, 부산
- 1999 《이우환: 회화 1974-1999, 조각 1999》, 릴리안미셸뒤랑떼썬르, 파리, 프랑스
《이우환》, 가마쿠라화랑, 도쿄, 일본
《이우환》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
《이우환》, 갤러리 m, 보훔, 독일
- 1998 《이우환: 회화와 조각 1970-1998》, 프랑크푸르트시립미술관, 프랑크푸르트, 독일
《이우환》, 시공갤러리, 대구
《이우환 판화전 1970-1998》, 미타카시화랑, 미타카; 삿포르예술의숲, 삿포르; 이타미시미술관, 효고; 아시카가미술관, 도치기; 니가타미술관, 니가타, 일본
- 1997 《이우환》, 갤러리현대, 서울
《이우환》, 주드폼국립미술관, 파리, 프랑스
《Lee Ufan: Anche Il Vuoto》, 로렌첼리아르떼, 밀라노, 이탈리아
- 1996 《이우환》, 리슨갤러리, 런던, 영국
《이우환》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《이우환》, 갤러리공간, 부산
- 1995 《이우환》, 레베쿠젠시립미술관, 레베쿠젠, 독일
《이우환》, 갤러리드파리, 파리
《이우환》, 인공갤러리, 서울
《이우환》, 갤러리 m, 보훔, 독일
- 1994 《이우환》, 국립현대미술관, 과천
《이우환》, 현대화랑, 서울
《이우환》, 무디마미술관, 밀라노, 이탈리아
- 1993 《이우환》, 가마쿠라화랑, 가마쿠라, 일본
《이우환: 70-80년대 작품전》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《이우환》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
- 1992 《이우환》, 갤러리공간, 부산
《이우환》, 갤러리드파리, 파리
《이우환》, SAGA, 그랑팔레, 파리
《이우환: 밀라노에서, 판화전》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
- 1991 《이우환》, 인공갤러리, 서울
《이우환》, 하라미술관 ARC, 군마, 일본
《이우환》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본

《이우환: 밀라노에서 바람과 함께 '91》, 로렌젤리아트, 밀라노, 이탈리아

- 1990 《이우환》, 갤러리공간, 부산
《이우환》, 인공갤러리, 서울
《이우환》, 현대화랑, 서울
《이우환》, 가마쿠라화랑, 가마쿠라, 일본
- 1989 《이우환》, 갤러리드파리, 파리, 프랑스
《이우환: 바람과 함께》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《이우환》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
《이우환》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
《이우환》, 갤러리 m, 보훔, 독일
- 1988 《이우환: 감성과 이성의 흔적》, 기후미술관, 기후, 일본
《이우환: 탈-지향성(Ex Oriente)》, 밀라노시립미술관, 밀라노, 이탈리아
《이우환》, 갤러리안셀름드레어, 베를린, 독일
- 1987 《이우환》, 현대화랑, 서울
《이우환: 찰흙작품전》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
- 1986 《이우환: 바람과 함께》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《이우환》, 갤러리드파리, 파리, 프랑스
《이우환》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
《이우환 판화전: 1970-1986》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
- 1985 《이우환 조각전》, 가마쿠라화랑, 도쿄, 일본
- 1984 《이우환》, 현대화랑, 서울
《이우환》, 수화랑, 서울
《이우환》, 갤러리드파리, 파리, 프랑스
《이우환》, 갤러리에릭파브르, 파리, 프랑스
《이우환》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
- 1983 《이우환: 종이작품전》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
- 1982 《이우환》, 스튜디오마르꼬니, 밀라노, 이탈리아
- 1981 《이우환: 수채화》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본
- 1980 《이우환》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《이우환》, 마를조각미술관, 마를, 독일
《이우환》, 갤러리에릭후아부르, 파리, 프랑스
《이우환》, 갤러리우에다, 도쿄, 일본
- 1979 《이우환》, 다카기갤러리, 나고야, 일본
《이우환》, 진화랑, 서울
《이우환》, 무라마츠갤러리, 도쿄, 일본
- 1978 《이우환》, 현대화랑, 서울

《이우환: 점으로부터-선으로부터》, 뒤셀도르프시립미술관, 뒤셀도르프, 독일
 《이우환》, 루이지아나근대미술관, 홈레벡, 덴마크
 《이우환: 조각전》, m 갤러리, 보훔, 독일
 《이우환》, 안트워프갤러리, 안트워프, 벨기에
 《이우환: 점으로부터, 선으로부터》, 시로타갤러리, 도쿄, 일본

1977 《이우환》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
 《이우환》, 갤러리에릭후아부르, 파리, 프랑스

1976 《이우환: 드로잉》, 명동화랑, 서울
 《이우환: 회화와 드로잉》, m 갤러리, 보훔, 독일
 《이우환》, 스펙트럼갤러리, 안트워프, 벨기에

1975 《이우환》, 갤러리에릭파브르, 파리, 프랑스
 《이우환》, 명동화랑, 서울

1974 《이우환》, 다무라갤러리, 도쿄, 일본

1973 《이우환》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본

1972 《이우환》, 명동화랑, 서울

1971 《이우환》, 피나르화랑, 도쿄, 일본

1970 《이우환》, 다무라갤러리, 도쿄, 일본

1967 《이우환》, 사또갤러리, 도쿄, 일본

주요 단체전

2024 《조용: 이우환과 마크 로스코》, 페이스갤러리, 서울

2023 《Chewing Gum VI》, 페이스갤러리, 홍콩
 《Encounter: Lee Ufan and Claude Viallat》, 페이스갤러리, 런던, 영국
 《Icônes》, 폰타델라도가나, 베니스, 이탈리아

2022 《Being In the World: The Tenth Anniversary of the Long Museum》, 롱뮤지엄웨스트번드, 상하이, 중국
 《New Abstracts: Recent Acquisitions》, LA 카운티미술관, 로스앤젤레스, 미국
 《MOT Collection: Rewinding the Collection 2nd》, 도쿄도현대미술관, 도쿄, 일본

2021 《Colours of the imagination: Collection Exhibitions curated by Ryan Gander》, 도쿄오페라시티아트갤러리, 도쿄, 일본
 《Silence》, 페이스갤러리, 제네바, 스위스
 《Ink Dreams: Selections from the Fondation INK Collection》, LA 카운티미술관, 로스앤젤레스, 미국
 《Jours blancs》, 갤러리카멜메누르, 파리, 프랑스

2020 《Three Masters of Contemporary Art: Takamatsu Jiro, Wakabayashi Isamu and Lee Ufan》, 세타가야미술관, 도쿄, 일본
 《STARS: Six Contemporary Artists From Japan to the World》, 모리미술관, 도쿄, 일본

- 2019 《Images and Dialogues》, 비주얼아트센터, 칭화대학교, 베이징, 중국
 《Chewing Gum III》, 페이스갤러리, 홍콩
 《도전하는 영혼들: 이브 클라인, 이우환, 딩이》, 상하이당대예술박물관, 상하이, 중국
- 2018 《Nature Knows No Pause》, 마시모드카를로, 밀라노, 이탈리아
 《Catch It & Lose It》, 락스갤러리, 필라델피아, 미국
- 2017 《Thinking Out Loud: Notes For an Evolving Collection》, 더웨어하우스, 달라스, 미국
 《Everything at Once》, 스토어스튜디오스, 런던, 영국
 《추상회화의 현재!》, 쿤스트할레크렘스, 크렘스, 오스트리아
 《Japanorama》, 퐁피두메츠센터, 메츠, 프랑스
 《Who Can Be Strangers? The Art of Mono-Ha and Dansaekhwa》, 아드리안로젠펠드갤러리, 샌프란시스코, 미국
 《Lee Ufan and Young Sook Park: New Works》, YSP 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2016 《애프터 드로잉》, 갤러리현대, 서울
 《단색화와 미니멀리즘》, 블럼애포갤러리, 로스앤젤레스, 미국
 《그때 그 시절을 기억하며》, 영은미술관, 경기도 광주
 《과정이 형태가 될 때: 단색화와 한국 추상미술》, 보고시안파운데이션, 브뤼셀, 벨기에
 《단색화》, PIASA, 파리, 프랑스
 《Lee Mingwei and his Relations: The Art of Participation》, 오클랜드아트갤러리, 뉴질랜드
 요코하마미술관, 요코하마, 일본
 세토우치트리엔날레, 다카마쓰, 일본
 DIC 가와무라기념미술관, 사쿠라, 일본
- 2015 《드로잉》, 시니어앤숍메이커갤러리, 뉴욕, 미국
 《단순한 형태: 아름다움을 숙고하다》, 모리미술관, 도쿄, 일본
 《모노하》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
 《엔리코 카스텔라니와 이우환》, 로렌젤리아르테, 밀라노, 이탈리아
 《Korean Abstract Painting》, 갤러리현대, 서울
 《단색화》, 팔라초콘타리니폴리냐, 베니스, 이탈리아
 《Geometries On and Off the Grid: Art from 1950 to the Present》, 더웨어하우스, 달라스, 미국
- 2014 《From All Sides》, 블럼애포갤러리, 로스앤젤레스, 미국
 《단색화의 예술》, 국제갤러리, 서울
 《형태를 단순화하다》, 퐁피두메츠센터, 메츠, 프랑스
 《장소의 혼》, 팔라초프란케티, 베니스, 이탈리아
 《코리안 뷰티: 두 개의 자연》, 국립현대미술관, 서울
 《그 외의 기본적 구조》, 유대인박물관, 뉴욕, 미국
 《종이에 실린 현대작가의 예술혼》, 현대화랑, 서울
 《Hara Museum Collection at 35》, 하라미술관, 도쿄, 일본
- 2013 《기본 물질(Prima Materia)》, 퐁타델라도가나, 베니스, 이탈리아
 《평행한 시선들: 이탈리아와 일본의 1950년대부터 70년대까지의 예술》, 더웨어하우스, 달라스, 미국
 《파라다이스》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
 《타카하시 컬렉션: 마음챙김!》, 기리시마예술의숲, 가고시마; 삿포르예술의숲미술관, 삿포르, 일본
 《Mingei: Are You Here?》, 페이스갤러리, 런던, 영국
 《2012 Tokyo 1955-1970: A New Avant-Garde》, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
 《Requiem for the Sun: The Art of Mono-ha》, 블럼애포갤러리, 로스앤젤레스; 글래드스톤갤러리, 뉴욕, 미국

《한국의 단색화》, 국립현대미술관, 과천

리슨갤러리, 밀라노, 이탈리아

《마술로서의 예술: 작가의 예술적 시각과 그들의 초자연적 내면 세계》, 아이치현미술관, 나고야, 일본

- 2011 《Personal Structures: Time, Space》, 팔라초벤토, 베니스, 이탈리아
《북경의 소리, 현실주의를 앞서가다》, 페이스갤러리, 베이징, 중국
《당신에게 속한 세계》, 그라시궁전, 베니스, 이탈리아
《속임수와 유머》, 요코스카미술관, 요코스카, 일본
《버닝, 브라이트: 전구의 짙막한 역사》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
《순순한 찰흙: 박영숙과 이우환》, RH 갤러리, 뉴욕, 미국
《침묵과 시간》, 달라스미술관, 달라스, 미국
《의심예찬》, 푼타델라도가나, 프랑수아피노재단, 베니스, 이탈리아
- 2010 《회화, 과정과 팽창: 1950 년부터 현재까지》, 비엔나현대미술관, 빈, 오스트리아
《페이스에서의 50 년》, 페이스갤러리, 뉴욕, 미국
《퍼스널 스트럭처: 시간-공간-존재》, 쿤스트러하우스팔레톤, 브레겐츠, 오스트리아
- 2009 《필수적인 경험들》, RISO 시칠리아현대미술관, 시칠리아, 이탈리아
《누가 예술가를 두려워하나?》, 프랑수아피노컬렉션, 팔레드자르, 디나흐, 프랑스
《인피니텀》, 포르투니미술관, 베니스, 이탈리아
《La Pintura y sus Alrededores》, 나흐스트성슈테판갤러리, 빈, 오스트리아
《리슨 기획전 5》, 리슨갤러리, 런던, 영국
《보울에서 브레이드까지: 리처드 웬트워스 기획전》, 리슨갤러리, 런던, 영국
《네가지 이야기: 일본 근대 미술로의 길》, DIC 가와무라기념미술관, 사쿠라, 일본
《필수적인 경험들》, 시칠리아리저널갤러리, 시칠리아, 이탈리아
- 2008 《SENSITIVE SYSTEM》, 학교재갤러리, 서울
《가느다란 선의 그림자: 이우환, 쿤터 위커, 로만 오팔카》, 무디마미술관, 밀라노, 이탈리아
《소토 보체》, 이봉랑베르, 뉴욕, 미국
제 1 회 포즈난비엔날레, 포즈난, 폴란드
《Red Wind》, 블럼애포, 로스앤젤레스, 미국
- 2007 《엘라스틱 타부: 한국 현대미술을 중심으로》, 쿤스트할레빈, 빈, 오스트리아
《모네의 예술과 그 씨앗》, 국립신미술관, 도쿄, 일본
《Micro Narratives》, 베오그라드문화원, 베오그라드, 세르비아
《모노하란 무엇인가?》, 도쿄갤러리+BTAP, 도쿄, 일본
《한국미술: 여백의 발견》, 리움미술관, 서울
- 2006 《예술의 힘》, 그랑팔레, 파리, 프랑스
《열풍변주곡》, 광주비엔날레, 광주
《종이 위에서의 움직임》, 벤브라운파인아트갤러리, 영국, 런던
- 2005 《다시 보는 모노하》, 국립국제미술관, 오사카, 일본
《(안)보이는 (무형)유형》, 누오로주립미술관(MAN), 누오로, 이탈리아
- 2004 《미래를 앞서는 예술》, 그르노블박물관, 그르노블, 프랑스
《림파》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
- 2003 《행복: 예술과 삶을 위한 생존법》, 모리미술관, 도쿄, 일본

- 2002 《70 년전-예술의 검토》, 보르도현대미술관, 보르도, 프랑스
《APT 2002: 아시아 태평양 현대미술 트리엔날레》, 퀸즈랜드아트갤러리, 브리즈번, 호주
- 2001 《모노하전》, 케틀스야드미술관, 케임브릿지, 영국
《센츄리시티》, 테이트모던, 런던, 영국
- 2000 《미스터 페인트: 버나드 프리즈, 카타리나 그로스 그리고 이우환》, 갤러리모니카리츠, 프랑크푸르트, 독일
《人+間》, 광주비엔날레, 광주
제 3 회 상하이비엔날레, 상하이, 중국
- 1999 《20 세기 예술세계의 대화》, 루드비히박물관, 쾰른, 독일
- 1998 《한국의 현대미술: 시간》, 호암미술관, 서울
《사라예보 2000 년》, 빈현대미술관, 빈, 오스트리아
《한국 단색회화의 이념과 정신》, 부산시립미술관, 부산
- 1997 《메이드 인 프랑스 1947-1997》, 조르주퐁피두센터, 파리, 프랑스
- 1996 《작은 진실: 현대미술에서의 반복과 집착》, 존하사드갤러리, 사우스햄튼, 미국
《프로젝트 8: 선사시대 바위와 미디어》, 토탈미술관, 서울
《일본 70 년대 -모노파전》, 현대미술관, 생테티엔, 프랑스
- 1995 《중앙비엔날레: 명상》, 호암미술관, 용인
《아시아나전: 먼 동쪽에서 온 현대미술》, 카벤드라민칼레르지, 베니스, 이탈리아
《Mono-Ha》, 기후현미술관, 기후, 일본
《한국미술 '95: 질·량·감》, 국립현대미술관, 서울
- 1994 《Postwar Art in Japan》, 요코하마미술관, 요코하마, 일본
《전후 현대 일본의 전위미술》, 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
- 1993 《예술의 정신》, 후쿠야마미술관, 후쿠야마, 일본
- 1992 《한국의현대미술》, 테이트리버풀, 리버풀, 영국
《Avante Garde》, 갤러리아다르테모데나, 볼로냐, 이탈리아
- 1991 《7 인의 작가들: 일본 현대미술의 관점들》, 산타모니카미술관, 산타모니카, 미국; 포틀랜드뮤지엄오브아트, 포틀랜드, 미국; 루피노타마요박물관, 멕시코 시티, 멕시코; 컨템포러리아트센터, 뉴올리언스, 미국; 나고야시미술관, 나고야, 일본
- 1990 《푸름》, 하이델베르크미술관, 하이델베르크, 독일
《미니멀아트》, 국립국제미술관, 오사카, 일본
- 1989 《새로운 도구, 새로운 이미지: 일본 기술의 예술》, 앤트워프현대미술관, 앤트워프, 벨기에
제 20 회 미들하임-일본비엔날레, 미들하임야외조각박물관, 안트워프, 벨기에
《기호의 교차》, 아랍세계연구소, 파리, 프랑스
- 1988 《국제 야외조각 심포지엄》, 올림픽조각공원, 서울
《모노파》, 현대미술관(MLAC), 로마, 이탈리아

- 1987 《모노파 포스트 모노파》, 세이부미술관, 도쿄, 일본
《회화 1978-87》, 국립국제미술관, 오사카, 일본
- 1986 《모노하전》, 가마쿠라갤러리, 도쿄, 일본
《Contemporary Japanese Calligraphy and Painting》, 프라하국립미술관, 프라하, 체코
《서울-파리》, 국립조형예술센터, 파리, 프랑스
《전위예술의 일본 1910-1970》, 조르주퐁피두센터, 파리, 프랑스
- 1985 《현대미술의 40 년》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1984 《1970-1984 일본 현대미술동향》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1983 《헬싱키 국제전 83》, 헬싱키, 핀란드
《가와바타, 이우환, 사이토전》, 주다로완갤러리, 런던, 영국
- 1982 《소재와 예술》, 베를린국립미술관, 베를린, 독일
《오늘의 거장》, 쿤스트할레뉘른베르크, 뉘른베르크, 독일
《일본 현대미술전》, 캠던아트센터, 런던, 영국
- 1980 《20 세기의 조각》, 웬켄파르크리헨, 바젤, 스위스
《일본현대미술전》, 근대미술관, 스톡홀름, 스웨덴
- 1979 《Focus》, 당스마레, 파리, 프랑스
《제 1 회 헨리무어 대상전》, 조각의숲미술관, 하코네마치, 일본
- 1978 《조각이라는 것》, 슈테델미술관, 프랑크푸르트, 독일
- 1977 《오늘의 판화 100 점》, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
《카셀 도큐멘타 6》, 카셀, 독일
《제 13 회 현대일본미술》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
- 1976 《에콜 드 서울》, 국립현대미술관, 과천
제 2 회 시드니비엔날레, 시드니, 호주
- 1975 《제 3 회 인도트리엔날레》, 국립예술아카데미, 뉴델리, 인도
《일본의 현대미술》, 이에떼보르그미술관, 스톡홀름, 스웨덴; 온스타드아트센터, 호비코덴, 오슬로
《11th Contemporary Art Exhibition of Japan》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1974 《일본의 전통과 현재전》, 뒤셀도르프시립미술관, 뒤셀도르프, 독일
《루지아나일본전》, 루이지애나근대미술관, 험레백, 덴마크
- 1973 《제 11 회 현대일본미술: 현대미술 20 년의 전망》, 도쿄; 교토, 일본
제 12 회 상파울로비엔날레, 상파울로, 브라질
- 1972 《나폴리국제미술전》, 나폴리, 이탈리아
제 2 회 서울국제판화비엔날레, 서울
- 1971 제 7 회 파리비엔날레, 파리, 프랑스

- 1970 제 7 회 도쿄국제판화비엔날레, 도쿄, 일본
《일본 신현대미술을 보는 관점들》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
《Mono-Ha》, 기후현미술관, 기후, 일본
- 1969 《The 5th Contemporary Art Exhibition of Japan》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
상파울로비엔날레, 상파울로, 브라질
《현대미술의 동향》, 교토국립근대미술관, 교토, 일본
- 1968 《한국현대회화》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본

주요 수상

- 2007 레지옹 도뇌르 훈장, 프랑스
- 2005 교토예술가교류, 교토, 일본
- 2001 다카마쓰노미야 전하기념 세계문화상, 일본 미술 협회, 도쿄, 일본
호암상 예술상, 호암미술관, 용인
- 2000 유네스코상(UNESCO), 상하이비엔날레, 상하이, 중국
- 1979 교토국립근대미술관상, 제 11 회 도쿄 국제판화비엔날레, 도쿄, 일본
제 1 회 헨리 무어 대상전, 우수상, 조각의 숲 미술관, 하코네, 일본
- 1977 도쿄국립근대미술관상, 제 13 회 현대 일본미술전, 도쿄, 일본
- 1969 일본문화포럼상, 제 5 회 국제청년미술가전, 도쿄, 일본

주요 소장처

- 리움미술관, 서울
- 국립현대미술관, 서울
- 뉴사우스웨일스주립미술관, 시드니, 호주
- 텍사스아시아소사이어티, 휴스턴, 미국
- 부산시립미술관, 부산
- 브루클린미술관, 뉴욕, 미국
- 베를린신국립미술관, 베를린, 독일
- 조르주퐁피두센터, 국립현대미술관, 파리, 프랑스
- 현대미술국가기금(FNAC), 파리, 프랑스
- 후쿠오카시미술관, 후쿠오카, 일본
- 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
- 히로시마시현대미술관, 히로시마

하라미술관, 도쿄, 일본

호암미술관, 용인

무디마미술관, 밀라노, 이탈리아

프라하국립미술관, 프라하, 체코

홋카이도립근대미술관, 삿포로, 일본

이와키시립미술관, 이와키, 일본

크뤼ller뮐러미술관, 오테를로, 네덜란드

뉘른베르크미술관, 뉘른베르크, 독일

취리히미술관, 취리히, 스위스

보훔루르대학교미술관, 보훔, 독일

야외조각미술관, 파리, 프랑스

이우환미술관, 나오시마, 일본

미야기현미술관, 센다이, 일본

무디마재단, 밀라노, 이탈리아

도쿄도현대미술관, 도쿄, 일본

베를린신국립미술관, 베를린, 독일

니이가타시미술관, 니가타, 일본

오하라미술관, 구라시키, 일본

피노재단

퀸즈랜드아트갤러리, 브리즈번, 호주

상파울루미술도서관, 상파울루, 브라질

세타가야미술관, 도쿄, 일본

서울시립미술관, 서울

세존현대미술관, 나가노, 일본

현대미술관, 보훔, 독일

소냐헤니-닐스온스타드재단, 오슬로

드레스덴국립미술관, 드레스덴, 독일

레버쿠젠시립미술관, 레버쿠젠, 독일

슈테델미술관, 프랑크푸르트, 독일

슈투트가르트주갤러리, 슈투트가르트, 독일

기후현미술관, 기후, 일본

가마쿠라 & 하야마 현대미술관, 가마쿠라, 일본

뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국

국립국제미술관, 오사카, 일본

교토국립근대미술관, 교토, 일본

도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본

테이트모던, 런던, 영국

도요타시미술관, 도요타, 일본

토탈미술관, 서울

우츠노미야미술관, 우쓰노미야, 일본

아트선재센터, 서울